四庫全書

史部

欽定四庫全書

史部

吳郡志卷十二至十四

詳校官監察御史臣沈孫璉

檢討臣德生覆勘

總校官編修臣倉聖脈

校對官助教臣卜維吉

謄錄監生臣陸潮愈

吳郡志卷十二

宋 范成大 撰

官吏 祠廟

官吏

後漢彭修會稽人為吳郡功曹時西部都尉宰晁行太守事以微過收吳縣獄吏將殺之主簿鍾離意爭諫甚切晁怒使收縛意修排閤直入拜於廷曰明府發雷霆於主簿請聞其過晁曰受教三日初不奉行廢

命不忠豈非過耶修因拜曰昔任痤面折文侯朱雲三攀毀欄檻自非賢君焉得忠臣遂原意貸獄吏意亦以是得名

尹興為吳郡太守楚王英陰結天下名士興在錄中英敗明帝徵興及掾史五百餘人詣廷尉考治門下掾陸續主簿梁宏功曹史駟勲備受五毒終無異辭續母自吳來雒陽作食饋續續雖見考辭色未嘗變而對食悲泣不自勝治獄使者問其故續曰母來不得

見故悲問何以知之續曰母截肉未嘗不方斷葱以寸為度故知之使者以狀聞上乃赦興等

吳孟仁字恭武江夏人為吳令時不得將家之官每得時物必以寄母常不先食及聞母亡犯禁棄官吳志

宋江徽為吳令元凶殺徐湛以黨與併被害

王遂之字宣約少學禮博聞仕為吳令

齊江介謐之子建武中為吳令政深苛人門牓髑髏為謚首介棄官去

齊周洽洲南人歷吳令廉約無私卒無以殯斂

齊傅翽琰子為官有能名為吳令別建康令孫廉廉問翽曰聞丈人發姦擿伏惠化如神何以至此答曰無他也惟勤而清清則憲綱自行勤則事無不理憲綱行則吏不能欺事理則物無凝滯翽父珪為縣並著奇績時云諸傅有理縣譜父子相傳靳以示人

王思遠立身簡潔王子貞為吳郡除思遠吳郡丞以本官行郡事論者以為得人

梁沈浚字叔源涉學有才幹仕梁為吴令有能名

陸蒙事梁為吴令節操甚高

唐鄭渾之咸通末為蘇州督郵談銖為鹺院官鍾福為院巡闕時湖州牧李起及趙蒙俱狀元人語曰湖接兩頭蘇聮三尾嵐齋録

唐孟庭份郊之父庭份為崑山尉生郊以詩名世或云份亦能詩

武平一玄宗時自考功員外郎貶蘇州叅軍雖被謫

而名不衰

劉綺莊為崑山尉研窮古今博考傳記作類書一百卷

號崑山編至今傳於世

韋至誠吳縣尉

蕭存字伯誠頴士子亮直有父風能文辭浙西觀察使

李栖筠表為常熟主簿

皮日休字襲美咸通十年為郡從事居官纔一月著書

號鹿門子

丁陳范謝皆錢元璙及子文奉為中吳軍節度使時為節度推官四人俱以長者稱丁名守節晉公謂之祖陳名贊明中允之奇之祖范名夢齡文正公仲淹之曾祖謝名崇禮太子賓客濤之父

邉倣雍熙初為崑山令因舊址新作夫子廟自是縣學始興繼以王禹偁為作記記具縣學條

王禹偁太平興國九年以大理評事知長洲縣雍熙四年召赴闕入朝為名臣令虎丘寺有元之祠堂刋東

坡讚於其上

張文定公安道景祐中為崑山令時吳越歸國未久前此豪民占田無限歲遠多訟有數十年不決者公召問所輸租税幾何大率百纔一二乃悉收其羡田以賦貧民訟亦息時蔣希魯侍郎守郡得公所著芻蕘論上之遂舉賢良方正科

韓正彦字師德魏公之姪嘉祐中為崑山令淑石堤疏斗門作塘七十里以達于郡得膏腴田數百萬頃又

請以輸州之賦十三萬從便輸於縣鳩作塘餘材為倉廪以儲之民大悦比去遮道以留為立生祠作思

韓記鐃石祠下

章岷字伯鎮嘗為平江軍推官有文聲范文正公有和章從事鬬茶歌及同登承天寺竹閣詩

賈公望字表之嘗為郡通判時朱勔父子鼎盛奔競者爭趨其門公望疾之有詩云倏忽向六十萍蓬無奈何丹心猶奮迅白首分蹉跎正直士流少傾邪朋類

多陽光一銷鑠不復見妖魔勔之子賜金帶公望亦衣三品服偶以朝拜會天慶觀中朱從者見公望所佩魚睨而視之公望厲聲叱之曰此是年及得來非緣花石左右皆錯愕朱大銜之竟擠之罷去

寇國寶徐州人從陳無已學嘗為吳縣主簿賦詩為左丞葉夢得所喜詳見雜志門

祠廟

至德廟即泰伯廟東漢永興二年郡守麋豹建於閶門

外辨疑志載吳閶門外有泰伯廟廟東又有一宅祀泰伯長子三郎吳越錢武肅王始徙之城中纂異記又云吳泰伯廟在閶門西皮日休詩云一廟爭祠兩讓君葢併祠仲雍舊矣今廟在閶門內東行半里餘門有大橋號至德橋乾道元年郡守沈度重建修廟記云

在禮祭法聖王之制祭祀其法五其人之應法者十有四皆古大聖賢有大功烈於民者非此族也不在祀典夫以大聖賢有大功烈而祀之固宜然祀有祈焉其施於民又厚厚施不報神其不吐之乎報之之道不獨牲牢酒醴而已千里之邦必有祠所社稷則有壇先哲則有廟後世於廟尤極其尊嚴崇像設儼

侍衛見之者凛如也水潦必祈旱暵必祈皆長吏之常事應而有報亦事之常儻入其門陟其堂神所馮依曾不足以障風雨區區樽罍簠簋何施之厚而報之薄歟吳門巨藩神祠之載祀典者十數而泰伯廟為雄甚東漢永興二年郡守麋豹肇建於閶門外吳越武肅王錢氏始內徙之國朝元祐間太守黄履歴考前政若梅詢若范仲淹若孫覺輩數公淫潦有祈靡不響荅列其事於朝有詔號至德廟崇寧元祀守臣吳伯舉請封王爵有詔封至德侯建炎擾攘鞠為灰燼厥後草創殆無以揭虔妥靈令天子拔沈公於尚書郎以直祕閣尹是府至則訪及民利病以次罷行之其為政寬嚴詳簡允蹈厥中治人事神罔不祗肅隆興二歲天作淫雨害於穡事民不奠居乾道改元春二月公飭躬齋祓走祠下而祈焉神顧饗之是歲麥以有秋府從事請具牢醴以謝公曰不敢廢也然曷足以報萬分一於是邦人合詞而進曰侯之施

甚厚而廟貌不治之日久大懼神或怨恫祥慶弗下願釆材而改造之公曰是吾心也涓日協辰得夏五月庚戌吉乃致昭告乃鳩良工斥少府之餘合私槖之助瓌材堅甓櫛比墉崇宏舊基植高棟抗修梁藩垣階戺盡革而一新之所繪之容若欣欣然有喜色民無老穉相扶攜以觀厥成皆以手加額曰美哉輪焉誠足以塞民望而報神貺矣風霽雨休禾則大熟秋九月甲子落成幾就養府下目覩祈應為不誣公屬幾紀其實既牢辭弗獲命若虛公之辱是終無以揚休事而告後人也於是乎書左通議大夫充敷文閣待制致仕曾幾記皮日休一廟爭祠兩讓君幾千年後轉清芬當時盡解稱高義誰敢教他莽草紛陸龜蒙故國城荒德未荒年年椒奠瀝中堂遜來父子爭天下不信人間有讓王張詠至德本無名宣尼以此評能將天下讓知有聖人生南國奔方遠西山道始亨英靈豈不在千古暮江橫蔣堂泰伯何為者不

以身為身遜避天下位奔走句吳濱隱德照來世遺祀傳斯民吁此廉讓國合生廉讓人龔頤正作迎享送神辭三章云翼翼兮新宮蘭栖兮枏桂祥氛總總兮高靈下隊君視八紘兮昔何殊於棄屣今復何有兮一席之壇惠我吳人兮曷日而弭于嗟君來兮我心則喜君來不來兮我忘食事迎神登歌兮堂上屢舞兮堂下君來享兮清酤溪毛陸離兮筐筥尊鯽芳鮮兮亦有肥羜君不來兮使我心苦享神車兮載旗舟兮揚飄鼓咽咽兮君當還君肯來兮尚盤桓我心煢煢兮其無端君不我留兮下土囂煩福我吳人兮無疾與患千秋萬歲兮歌至德以何言送神

吳王夫差廟令村落間有之舊廟無攷鑑誡録云世傳此廟折姑蘇臺木刱成唐陳羽秀才嘗題夫差廟時

人謂之題破此廟陳羽姑蘇臺畔千年木刻作夫差廟裏神幡盖寂寥塵土滿不知簫鼓樂何人張詠由來邪正是安危不信忠良任伯嚭自古家家有容治何須亡國殢西施

伍員廟在胥口胥山之上蓋自員死後吳人即立此廟乾道閒復修之規製猶陋盤門裏又有員廟即雙廟是也梁簡文帝立國資孝本循忠全令名舟裏多奇計蘆中復吐誠偃月交吳艦魚麗入楚兵九功推妙算千載籍餘聲洪濤猶鼓怒靈廟尚凄清行潦承椒奠宮懸雜鳳笙無勞晉后璧詎用楚臣纓密樹臨寒水疎扉望遠城窻寒野霧入衣帳積苔生惟有三青鳥斂翅時逢迎張詠胥也應無憾至哉忠孝門生能酬楚怨死可報吳恩直氣海濤在片心江月存悠悠當日者千載祇慙魂楊備出境鞭屍報父讎吳

兵勇銳越兵憂忠魂怨氣江雲在日見爐香煙上浮

南雙廟在盤門裏城之西隅二廟左英烈王伍員也右福順王隋陳果仁也果仁又稱武烈帝或云五代初常潤尚屬淮南果仁廟在常潤閒錢氏得常潤遂移廟于蘇按吳志孫權既稱尊號謚堅曰武烈皇帝帝號與果仁同况堅墓西地記謂在城南二里許去盤門密邇疑此廟恐是祠堅爾建中靖國中太守吳伯舉重修是時蔡京自翰長罷過吳門為作記并書題

記曰令天子即位元年愛重黎庶慎簡牧守詔以左史吴公爲直祕閣知蘇州公至朞歲政化大洽姦盜屏斥牒訟疎簡民用康靖公曰噫嘻先成民而後致力於神古之善經也今俗且治矣其録境内神祠廢壊者以公帑所餘畢修之使安定休止無有祟厲爲吾民憂吏白城西南隅有舊廟二荒陊當完按圖經暨州縣版祝所稱一爲永昌武大王一爲福順賢德王而邦人由閭閻市井及學士大夫自昔相傳皆以爲伍子胥廟歲時祭享甚盛雜然同辭莫可奪也或言故隋將陳果仁嘗以隂兵助錢氏伐淮寇有功錢氏崇報之請於梁朝封福順王又使諸郡皆爲建廟則福順之號爲果仁無疑至永昌之稱杳邈不可稽考不知爲何時人令邦人獨以子胥之故願衆私出力以卒營繕協謀齊慮鳩工類材填郛溢郭奔走相屬惟恐其後故月不更朔而廟已告新令或稱號仍舊殆恐無以安子胥之靈而失邦人所以完廟本意

敢以為請公曰然昔吳瀕海建國恃水作險內虞汎濫外𨚫守禦黿鼉之與渚而魚鼈之與居肇自子胥相土味水築置城郭實倉廩治兵庫闢門二八以象風卦始能啓塞有時疏導無壅除昏墊蕩析之虞而存抱關擊柝之警更祀幾百歷載踰千其城域門號至今因之而不變是子胥嘗能安吾民也不顧小義卒雪大恥勇於納諫以至刎身二者皆人之所難昔日之不死蓋以為吾父今日之死蓋以為吾君由前足以教人之為孝由後足以教人之為忠忠孝之跡昭著前史殊尤卓絶震暴耳目匹夫匹婦可以與知及其久也宜胥化焉故後漢太守糜豹按行屬城問風俗所尚其功曹唐景曰處家無不孝之子立朝無不忠之臣儻非漸清餘風被服成俗疇能臻此哉是子胥嘗能教吾民也既能安之又能教之由父傳子由子傳孫綿綿聯聯以至今日厥德茂矣宜當血食此地而廟貌不立於城闉乃至斯民憑假它祠以崇

敬奉此殆疇昔守職者之闕吾敢不勉祭法曰法施於民則祀之以死勤事則祀之以勞定國則祀之非此族也不在祀典令福順雖有功興代事跡僅存民弗敬慕蓋託子胥獲享不替而武氏名字功德闕然堙滅無所考證使子胥不忘斯民實鑒臨之則武亦安敢正位而饗也禮固有以義起者吾將請於天子與正英烈之號以嘉廟額而用丕承民志殆或可乎武林元時敏曰好惡靡常莫能自克惟民為然古之君子因民所好之善而導之反民所好之非而禁之好惡得正而其治成矣鄭人欲祀伯有子產從而封焉鄴人欲祭河伯西門豹從而禁焉二子豈異意哉顧民好惡有當否也令吾民願祀子胥甚勤是知有功之不可忘而忠孝之可勸也因而導之使成於善此所謂不嚴而治者顧豈俗吏之所能為耶令公一舉廢事而順於民安於神又足為天下之勸三善備矣不可不書也於是乎書建中靖國元年十二月二

十二日記

春申君廟在子城内西南隅即城隍神廟也

新廟記云輶軒莅郡

十有一月矣猥以薄材謬承重寄欵自淮服半刺起為江南方伯郡領二十地亘五十皇皇者華幾慙輝道兢兢其志常誡飲氷周爰諮詢申命行事損以懲忿窒欲益以改過遷善豺狼摧路埋輪以逐之騏驥伏櫪攬轡以騁之宣王化而盡覺風行安甿心而不知日用寛猛相濟威恩兼洽長吏肅讋疆土乂寧日月其除氷霜再履始也務不暇給今也處有餘閑别祈神仙獲歲豐稔乗公堂之宴縱靈廟之遊城不復隍樹先禁伐闉陬荒以毀梁木小而摧乃喟然歎曰神必依人人茲望福依無所據福安來哉昔越踐滅吳楚威滅越考烈王繼立春申君登相封江東之巨縣城吳墟為大都專主威權救國災患與趙魏為四

公子招賓旅有三千人擿聘使之玳簪詫上客之珠履王久無嗣君方患之璞兮李園託其女弟既歆然而有妊遂祕之以獻王王乃殂落子為君主母望之人靡信母望之禍遄與舍人其亡死士常偵棘門之下萬里相傕天乎天乎胡寧忍此令尹多居郢國假君恒守吳宮烏焚其巢何笑號之先後蛟沒其舳艫父子之沉埋夷盡其家賊園之故一朝冀將滅口千古猶為痛心令邦牧所居使臣所理故宮之內故事備聞於是大葺堂庭廣修偶像春申君正陽而坐朱英配饗其側假君西廂視事上客東室齊班李園死士庚方授戮僕夫閑駿辰位呈形大雪久冤之魂更申如在之敬家屬穆穆展哀榮也儀衛肅肅振威名也巨木臃腫而皆古小栽青葱而悉新總之一門是謂神府宜正名於黃相削訛議於城隍昔韓整守吳剏吳伯之廟太史適楚壯楚相之宮余固無之言可則也神有新宇亨之落之人有貞石追之琢之我躬

披文紀之告之君宜密應祐之福之初余之拜命也表授廣陵糾曹張顒兵曹蘇相為判官安喜尉李崗為支使同郡舊知精明深識異途新合歷落瓌材三人冀有我師四牡慎行兩職欽刷往賢之恥歎垂後昆之裕長史宋尚主臣餘慶佑嶽良能司士楊彥琮每憂司存實稱佳吏預乎作廟翼翼觀乎降神欣欣咸亦相因斯焉附出唐天寶單閼歲除日中散大夫守吳郡太守兼江南道採訪處置使柱國天水趙居貞記

郁史君廟在太湖衡山中

聖姑廟在洞庭晉王彪二女相繼卒民以為靈而祀之紀聞云唐人記洞庭山聖姑祠廟云吳志姑姓李氏

有道術能履水行其夫殺之自死至唐中葉幾七百年顔貌如生儼然側卧遠近祈禱者心至則能到廟心若不至風迴其船無得達者令每一日沐浴為除爪甲傅粧粉形質柔弱只如熟睡葢得道者歟辨疑志云唐大歷中吳郡太湖洞庭山中有昇姑寺有昇姑廟其棺柩在廟中俗傳姑死已數百年其貌如生遠近求賽歲獻衣服粧粉不絶人有欲觀者其巫祕悋不可云開即有風雨之變村閭敬事無敢竊窺者

巫又云有見者衣裝儼然一如生人有李七郎荒狂不懼程法率奴客啓棺觀之唯朽骨髑髏而已亦無風雨之變二說今皆無考姑存舊傳云

皮日休洛神有靈逸古廟

臨空渚暴雨駁丹青荒蘿繞梁梠野風旋芝蓋饑烏銜椒糈寂寂落楓花時時鬬鼯鼠常云三五夕盡會妍神侶月下留紫姑霜中召青女俄然響環珮倏爾鳴機杼樂至有聞時香來無定處目瞪如有待魂斷空無語雲雨竟不生留情在何處陸龜蒙渺渺洞庭水盈盈芳嶼神因知古佳麗不獨湘夫人流蘇蕩遥吹斜領生輕壓蜀絲駮霞碎吳綃盤霧匀可憐飛燕姿合是乘鸞賓坐想烟雨夕兼之花草春空登油壁車窈窕誰相親好贈玉條脫堪擕紫綸巾殷勤撥香池重薦汀洲蘋明朝動蘭檝不翅星河津

靈祐廟即慧感顯祐善利夫人廟在能仁寺内夫人陸氏梁衛尉卿僧瓚之女僧瓚捨宅為寺夫人就居之是為重玄寺寺祀夫人為伽藍神號聖姑元符元年郡大旱通判祝安上攝郡禱而應以其事聞錫封慧感夫人郡人奔湊致禱相與社而稷之闔境祠廟莫能尚也其節次加封及始末靈感之跡具諸記中碑陰

記元符元年歲在戊寅夏吳中大旱偏禱羣祀畧無應者是歲高田不穫人多暍死負販之民皆捨其業而以售水自資涉冬至二年春夏之交舟車葢不通百貨湧貴城中溝澮堙淤發為疫氣通判軍州事朝

請郎祝公適領郡事廼用故事早暮分禱於所宜祀者一日會承天寺客言此乃梁衛尉卿陸僧瓚捨其第為之昔號廣德重玄寺陸卿有女子不嫁經營其事既死祠于寺之東廡開寶中吳越忠懿王朝京師道出吳江大風幾覆舟見女子拯之自言重玄寺之神也本國加封號感應聖姑今里中事之甚敬公聞即謁且言明日致禱既歸宿齋于廳事舉家沐浴蔬食相約得雨而後復膳黎明躬至祠下再拜而言曰郡承連年之旱流亡疾沴相乘而作農事失時歲且大饑雖某有罪獲戾不逃然將為國家之憂神其哀之能即致雨尚可救也屏息聽命寺僧獻兆曰神告即雨衆甚不然憮然而退緫於齋堂左右告曰天油然作雲矣未及命駕謝雨應至老幼驩呼於道至有不忍以簦笠自庇者即日盈尺闔境告足自爾有請必應如取所寄邦人無復水旱之憂歲大有年乃具事白于外臺使者以聞詔書褒美特封慧感夫人秩

視公侯列于典祠按陸氏得姓於齊宣王之少子至漢有字伯元者仕為吳令遷豫章都尉既卒吳人思之迎其喪葬于胥屏亭子孫遂家焉伯元生襄賁令盱眙生本州從事鴻鴻生渤海太守建建生本州從事曄曄生御史中丞京兆尹瑣瑣生弘農都尉文文生親親生潁川太守尚書令閎閎生桓桓生揚州別駕續續生褒褒生吳城門校尉紆紆生九江都尉太學博士駿駿生選選生尚書瑁瑁生潁潁生海虞令灈灈生漢公漢公生洌洌生本郡從事元之元之生高平相員外散騎常侍英英生晉侍中太尉興平康伯玩玩生五兵尚書侍中始始生祕書監侍中萬載萬載生宋東陽太守子真子真生齊南兖州刺史惠曉惠曉生梁太常卿倕倕生衛尉君凡二十八世冠冕不絕皆有才德名在史冊自興平康伯至祕書監父子兄弟五世內侍嘉祥積慶挺生夫人惟夫人其生也精修正潔入清淨海其歿也通于神明有感斯

應故能致朝廷報稱之禮甚厚既以詔書刻于石將求老於文學之士為之記以傳不朽搢紳耆老且請摭其槩於碑陰乃為之叙云戊嘗聞朝請公元祐間以奉議郎知藳城暴雨滹沱河水盛漂泛林木室廬蔽川而下水及城門雉堞凜然將決老弱皇恐奔潰調急夫督水工雨且不止人無所施其力公迺朝服涉濘立于隄上鞠躬申禱水溢隄壞相去數尺吏民救止公堅立不動以笏叩頭願以身任責於是雨小止水波稍回河流遂復其所潰陷之地明日復為平陸如故使者方欲言諸朝會公秩滿請罷遂已北方之人至今能道其詳惟公憂國愛民所至以誠心格物如此是可書也故附于左元符三年歲次庚辰秋

八月乙未朔十日

甲辰布衣林戊記

天王堂在子城西北隅雖一小廟蓋古屋也建炎兵難

盈城宮室悉為煨燼惟郡南覺報小寺以金師營幕
所寓不及燬而此堂巋然獨存郡人至今敬之

吴郡志卷十二

吳郡志卷十三

宋 范成大 撰

祠廟下

包山廟在吳縣西南一百里

土山卜將軍廟在崑山縣頃於山下菜圃朱四家得斷碑云唐卜府君墓府君諱真碑字雖漫漶多闕文尚可辨然無將軍之號

三高祠在吳江縣垂虹橋南即王氏臞庵之雪灘也昔

堂在垂虹南圯極偏仄乾道三年縣令趙伯虛徙之雪灘三高者范蠡張翰陸龜蒙也此祠人境俱勝名聞天下

祝鎡三高記易稱知幾其神乎君子見幾而作不俟終日須之則後矣是維成功之下不可以久居亡道之人不可與久處兵亂之世不可以苟仕知斯三者則知幾矣進之其殆危乎昔者越相范君既苦身勠力與勾踐深謀蹰二十年滅吳霸越用復會稽之恥謂大功之下難以久居暨還返國遽書謝王去之乘輕舟浮五湖莫知其所終極而大夫種沈吟不時決卒用誅死厥後七百有餘歲晉有張季鷹自吳入洛方時齊王冏專權怙已署君東曹掾君知其不終難與獨處慨千里之羈宦臨秋風而長懷託興菰鱸促駕告歸無何冏敗又後五百有餘歲唐有陸魯望當咸通乾符間寇亂方殷隱身自放扁舟

蓬席翛然笠澤甫里閒時號江湖散人辟署無所從徵命無所荅優游自終竟全亂世如三先生可謂知幾君子哉雖地異時殊默語不同然去而自全咸遂其高致均也吳江邑地瀕帶具區舊有長橋橫絕江湖之間脩檻浮梁植立千柱電埏㶁㵱蜿如長虹巨浸浮空涵泳星日包山洞庭如在天外風帆島樹滅沒煙際東西行者以為三吳遊觀之偉好事者又寫鴟夷子皮之像配以江東步兵甫里先生立祠橋梁之上榜曰三高葢其平生所遊居也貞風素烈尚凜然山間可想聞而概見歲庚申秋七月初吉栝蒼祝鎡與大梁人趙九齡置酒橋亭悲歌望遠舉觴釃江慷慨言曰去危即安夫人而願之然皆反焉者何哉知幾者鮮也雖並世同交如大夫種功非不多也顧常侍材非不周也鹿門子學非不扶也或死憂而辱何也居成功處亡道仕亂世䵴勉畏去識之界也其視知幾者遠矣惟鴟夷子道大功宏百世師仰而張

陸二子羸然山澤之臞像而配之幾不倫矣豈不曰亟隱亟去身名俱全以是為同曰三高云者豈異稱哉後之君子苟寵禄之是耽發機之禍忽忘不戒閒三高之風仰三高之像庶少警乎不然涉斯流也登斯梁也其無媿乎後將有悔乎其無悔乎始橋之置於慶歷歲中建炎初載北兵南牧并及祠宇火之無餘後六年當紹興癸丑歲今吳郡楊君同與今御史單父祝君師龍為邑尉葢因其廢址實剏而新之復立祠如故云謹記范成大三高祠記乾道三年二月吳江縣新作三高祠成三高者越上將軍姓范氏是為鴟夷子皮晉大司馬東曹掾姓張氏是為江東步兵唐贈右補闕姓陸氏是為甫里先生三君生不並世而鴟夷子皮又嘗一用人之國功大名顯而去之李膺魯望蕭然臞儒使有為於當年其所成就固不可喻度要皆以得道見微脫屣天刑清風峻節相望於松江太湖之上故天下同高之而吳江之人獨得

奉蒸嘗以夸於四方若曰此吾東家丘云爾邑大夫趙伯虛以故祠偪陋將改作鄉老王份獻其地雪灘乃築堂其上告遷而奠焉且屬諸石湖范成大為之辭噫不有君子其能國乎令乃自放寂寞之濱掉頭而弗顧人又從而以為高此豈盛際之所願哉後之人高三君之風而跡其所以去為世道計者可以懼矣至於豪傑之士或肆志乎軒冕宴安留連卒悔於後者亦將有感於斯堂而成大何足以述之然屈平既從彭咸而桂叢之賦猶招隱士疑若隱處林薄不死而仙況如三君蟬蛻溷濁得全於天者嘗試倚楹而望水光浮天雲日下上風飄煙蓬飄忽晦明意必往來其間成大亦何足以見之姑效小山作歌三章以招焉遂從而歌之曰若有人兮扁舟撫湖海兮遠遊衆芳媚兮高丘忽獨君兮不可留長風積兮浪波白蕩搖空明兮南北一色鏡萬里兮鞭魚龍列星烈烈兮其下孤蓬眇顧懷兮斯路與涼月兮入滄浦戰

爭蝸角兮昨夢一笑水雲得意兮垂虹可以檥櫂仙之人兮壽無期樂哉垂虹兮去復來載歌曰若有人兮橫大江秋風起兮歸故鄉鴻冥飛兮白鷗舞吳波鱗鱗兮而在下嗟人胡為兮天地四方美無度兮吾之土膾脩鱸兮雪霏登菰蓴兮芼之水仙嬪兮胥命君可望兮不可追瀕倒景兮揮碧寥娭燕息兮江之皐菉蘋堂兮廡杜若一杯之酒兮我為君酌又歌曰若有人兮北江之渚披雲而睎兮瀕烟雨菊莎兮杞棘歲晚晚兮何以續君食佰五鼎兮腥腐羞三泉兮終古千秋風露兮歸来故墟月明無人兮蒼石與語牛宮洳兮生蒲荷潮西東兮下田一波訪南徑兮鄰曲山川良是兮丘壠多稼九畹兮今其刈聊舂容兮兹里是歲六月既望書遺邑人使習以侑祠伯虛請遂以為記程俱三髙堂詩序蠡位越相禄萬鍾去之如涕唾則後世角毛銖之得冒坎穫而不省者可以少沮翰進退無必隨時而保身則出處之意得託菰

鱸以示好又何深哉竊蒙江湖一匹夫然於其不合雖孰位無加也其交如皮日休終見殺於賊巢彼獨挺然玉峙無一釁可指摘與夫攫金挾炭之夫蓋萬萬矣夫左手據圖籍右刃掠其吭雖冥惷不為也揣是而求之輕重得矣然世固有抱利權逐勢位死不反顧為天下僇笑者幾何人哉其於輕重未思是又出冥惷者之下也然則是三子者祠而旌之實可以訓元符二年吳江縣立三子者像明年三月甲子安於祠堂令李像佐拜而奠之其謂俗奔競久矣冀得守道自重確乎不可拔足以風百里而驅天下者將矯浮俗而歸之庶幾清節之為貴何望之而未見抑有之而未聞邪令居是邑仰三子之志意其知時而退不迷於出處之道蓋君子之所悅聞也凡我同志其系之以詩李華鴟夷子皮贊龍蟠幽谷非時則伏蟬蛻高枝飲露而飛進如風行退若雲歸冥冥其幾赫赫其視於越霸興強吳蕩夷功成不居先生傳之

蘇軾書三賢畫詩誰將射御教吳兒長笑申公為夏姬却道姑蘇有麋鹿更憐夫子得西施右范蠡浮世功名食與眠季鷹真得水中仙不須更說知幾早直為鱸魚也自賢右張翰千首文章二頃田囊中未有一錢看却因養得能言鴨驚破王孫金彈丸右陸龜蒙

煥靈廟在常熟縣破山唐咸通中所建龍堂也本朝政和二年賜令額五年加賜宣惠侯龍堂記禮山林川谷丘陵能生雲為風雨見怪物皆曰神若然者龍亦能為風雨見怪物則其澤之在民厚矣神而祀之又宜矣常熟澤國也風雨怪物日作于民有在其地者苟祀之至被其利祀之不至民受其禍汝南周君為令之初年夏且旱禜其神于破山之上果應以應君曰受其賜徒禜以報不可也於是命工以土木介其象為室以蔭之著

之於典用潔其祀於是風雨時怪物止水旱不為厲連歲以穰其神之澤乎君之祀乎凡雩者春秋之道皆書之勤民之祀也君為其祠已乙文其事日休嘉其為志在民故從之咸通十三年二月十九日前攝嶺南東道節度巡官試祕書省校書郎皮日休記新建煥靈宣惠侯廟記政和二年漕臺以常熟龍祠祈禱感應之實聞于朝越明年制曰可宜賜煥靈廟為額邑人以爵號未崇無以昭神貺後二年縣以狀列於府府言於部刺史遂復保奏焉制曰可特封宣惠侯於是縣大夫率佐官祗奉休命宣于祠下而邑之士女雲集將退咸告丞魯詹曰侯之廟宇君與縣大夫謀之侯之封秩君與縣大夫請之今堂宇將畢而綸誥適班盍記之以侈其事惟侯之祠舊在破山興福之澗上父老相傳其誕育之異肇自梁武之初我宋龍興妙選守令為民師帥太平興國中蔣侯文懌來宰是邑距天監幾五百歲矣時積潦泛漲躬禱於

侯不移晷雲斂而霽歲則大穫乃迎侯與聖母之像歸于頂山壽聖之西偏是日白龍示見盤旋冢上彩雲之瑞焜燿山間迄今又幾一百有四十載矣邑人乃相與作廟于山腰龍池之上侯之先壠在馬經歷若是之久始克成兹豈偶然哉佳城峩峩方沿灩灩峰巒疊秀回抱如翼長江浩蕩沃野曼衍左則福嶺狼巖右則虎丘昆玉逆岑寸碧列岫横翠雲煙之祥疑在仙島氣象之偉實冠吳中觀侯之初以神力遷葬而陰陽家流咸謂勝地今新廟奕奕實下瞰馬庸詎知其非侯之意哉政和五年十一月庚辰既望侯之告下十二月朔廟前後殿成若門墉廊廡蓋將有待於來者焉政和五年十一月日文林郎知平江府

常熟縣丞

魯詹撰

東嶽廟在常熟縣福山鎮

重修嶽廟記維我宋真宗皇帝東幸泰山告功于天大修

封禪禮泰山之神顯冊褒嘉位號崇隆得非衛社稷福生靈運功烈於冥冥之際宜有所報稱歟是故四方萬里不以道塗為勞往奉祀事往往規模岱嶽立為别廟多矣然未有盛於姑蘇之福山也福山廟經始於至和之中垂六十年樓殿門廊并諸從舍巍然而輪奐江淮閩粤水浮陸行者各獻其所有以致歲時來享之誠上祝天子萬壽且以祈豐年以後保其家凡有求必禱焉率以類至號曰會社簫鼓之音相屬於道不知幾千萬人不及之乎太山則之福山焉福山臨江海上歸焉蓊鬱岡巒環回殆亦勝地父老云肇祀之日有幅畫乘潮水至乃嶽神像也居民得之欽事而加信焉山初號覆釜蓋因其形似後易名福山廟據其上遂為遠邇祈福之地豈偶然哉

政和七年八月乙亥鄉貢進士崑山魏邦哲記

陽山靈濟廟在澄照寺傍白龍母廟也無碑碣可攷有

僧祖照者以父老相傳述其事於壁云東晉隆安中山下居民繆氏家有女及笄出行風雨暴至天地陡暗避於今所謂龍塘之側俄有一白衣老人語女曰氏族為誰居何所女答姓繆指山之西曰我家舍於陽山三峰之下家有父母老人曰天色如此吾無所歸欲假館待旦而前可乎女曰當告父母老人强之再三遂首肯語竟遽失老人所在女歸有娠父母惡之逐出丐食鄰里明年三月十八日至今所謂龍塜

之上産一肉塊居民怪之驚棄水中倐焉塊破化而為龍夭矯母前若有所告其母驚絶於地即有風雨雷電飛沙折木咫尺不辨人物之異既開霽但見白龍昇騰而去衆乃厚葬其母自後累降巫語始祠之於山巔而雨暘失候祈禱必應太平興國間建廟於山南曹巷熈寧九年遷于澄照寺之東隅建炎間主僧覺明復一新之相傳龍子分職瀟湘每歲是日必歸山間風雨淒冷人以為龍子誕日云過是山中方

有春意其去也或變怪之狀見於雲閒紹興十九年六月某日犇雲靉靆起於是山俄頃盲風驟雨大作龍自郡城過捲去女牆數百丈居人余氏家小亭吸入雲中又有負販者被吸復墮而無傷焉又云昔有白鬚老人至鎮江江步買船自云從長沙來與船人錢十千先付五千餘錢約至蘇州陽山看親處還登舟即令篙工悉睡日暮抵許市上岸去蓋已三百六十里矣舟人至山下尋覓值風雨大作避於廟中於

像前得錢五千方悟神龍之歸乃以錢設僧供辭謝而去比歲祈龍母屢應大吏以聞紹興二十九年四月詔賜靈濟廟為額乾道四年告下封顯應夫人

靈濟廟在府東南舊五龍堂也淳熙十年秋大旱郡守耿秉即設廳作祈雨道場設行雨龍王位於東西序有蜥蜴見於香案果飣之上蜿蜒不去終日雲合秉以杯珓祈之若有靈異已而大雨三日具以事聞詔賜靈濟廟為額

甫里廟甫里在長洲縣東南五十里鄉人祠陸龜蒙於此至今不廢

黃姑廟在崑山縣東二十六里地名黃姑父老相傳嘗有牽牛織女星精降焉女以金箆劃河河水湧溢今村西有百沸河鄉人異之為立祠舊列牛女二像後人去牽牛獨祠織女禱祈有應歲七夕鄉人醵集廟下占事無毫釐差舊有廟記今亡之案荆楚歲時記牽牛謂之河鼓後人訛為黃姑然古樂府有云黃姑

織女時相見李太白詩黃姑與織女相去不盈尺則指牽牛為黃姑李後主詩乃云迢迢牽牛星杳在河之陽粲粲黃姑女耿耿遥相望又以織女為黃姑事久愈訛矣

吳郡志卷十三

吳郡志卷十四

宋 范成大 撰

園亭

晉辟疆園自西晉以來傳之池館林泉之勝號吳中第一辟疆姓顧氏晉唐人題詠甚多陸羽詩云辟疆舊林園怪石紛相向陸龜蒙云吳之辟疆園在昔勝槩敵皮日休云更葺園中景應為顧辟疆本朝張伯玉云于公門館辟疆園放蕩襟懷水石閒今莫知遺跡

所在考龜蒙之詩則在唐為任晦園亭今任園亦不可攷矣

唐褚家林亭松陵集倡和云在震澤之西皮日休詩云茂苑樓臺低檻外太湖魚鳥徹池中當在松江之傍也今吳中褚姓尚多亦有登進士科者

任晦園池晦嘗為涇縣尉歸吳作圃為時所稱皮日休云有深林曲沼危亭幽物陸龜蒙詩云吳之辟彊園在昔勝槩敵不知佳景在盡付任君宅蓋任晦得顧

辟疆舊園以為宅也

皮日休任晦園亭任君恣高放斯道能寡合一宅閑林泉終身遠囂雜嘗聞佐浩穰散性多儑㑩上王盍反下音沓不著事貌欸爾解其綬遺之如棄敝歸來鄉黨內却與親朋洽開溪未讓丁列第方稱甲入門約百步古木聲霎霎廣檻小山欹斜廊怪石夾白蓮倚欄楯翠鳥緣簾押地勢似五瀉巖形若三峽像眠但膃肭皃食時嗹唼撥荇下文竿結藤縈桂械門留醫樹客壁倚栽花鉢度歲止褐衣經旬唯白恰多君方閑户顧我能倒屧請題在茅棟留坐於石榻魂從清景遛衣任煙霞裛階墀適任上枕席鷗方狎沿似頗黎鏡當中見魚眨杯杓悉杉瘤盤筵盡荷葉閒斟不置罰閒奕無爭劫閒日不整冠閒風無用箑以斯為思慮吾道寧渡荼衮衣競璀璨鼓吹爭鞺鞳欲者解擠排詬者能詬讘權豪暫翻覆刑禍相填壓此時一圭竇不肯饒閶闔有第可棲息有書可漁獵吾欲與任君終身以斯愜陸

龜蒙吳之辟疆園在昔勝槩敵前聞富脩竹後說紛
怪石風煙慘無主載祀將六百草色與行人誰能問
遺跡不知清景在盡付任君宅却是五湖光偷來傍
簷隙出門向城路車馬聲轔轢入門望亭隈水木氣
岑寂犨牆繞曲岸勢似行無極十步一危梁乍疑當
絕壁池容澹而古樹意蒼然僻魚驚尾半紅鳥下衣
全碧斜來島嶼隱恍若瀟湘隔雨静桂殘絲煙消有
餘脉竭來任公子擺落名利役雖將祿代耕頗愛巾
隨策秋籠支遁鶴夜榻戴顒客說史足為師譚禪差
作伯君多鹿門思到此情便適偶蔭桂堪帷繼吟苔
可席顧余真任誕雅遂中心獲但喜醉還醒豈知玄
尚白甘閑在雞口不貴封龍頟即此自怡神何勞謝
公屐

滄浪亭在郡學之南積水彌數十畝傍有小山高下曲

折與水相縈帶石林詩話以為錢氏時廣陵王元璙池館或云其近戚中吳軍節度使孫承佑所作既積土為山因以瀦水慶歴間蘇舜欽子美得之傍水作亭曰滄浪歐陽文忠公詩云清風明月本無價可惜只賣四萬錢滄浪之名始著子美死屢易主後為章申公家所有廣其故地為大閣又為堂山上亭北跨水有名洞山者章氏併得之既除地發其下皆嵌空大石人以為廣陵王時所藏葢以增累其隙兩山相

對遂為一時雄觀建炎之後歸韓蘄王家

蘇舜欽滄浪亭記

予以罪廢無所歸扁舟南遊旅於吳中始僦舍以處時盛夏蒸燠土居皆褊狹不能出氣思得高爽虛闢之地以舒所懷不可得也一日過郡學東顧草樹鬱然崇阜廣水不類乎城中並水得微徑於雜花脩竹之間東趨數百步有棄地縱廣盈五六十尋三向皆水也杠之南其地益闊旁無民居左右皆林木相虧蔽訪諸舊老云錢氏有國近戚孫承佑之池館也坳隆勝勢遺意尚存予愛而徘徊遂以錢四萬得之搆亭北碕號滄浪焉前竹後水水之陽又竹無窮極澄川翠幹光影會合於戶軒之間尤與風月為相宜予時榜小舟幅巾以往至則洒然忘歸觴而浩歌踞而仰笑野老不至魚鳥共樂形骸既適則神不煩觀聽無邪則道以明返思向之汩汩榮辱之場日與錙銖利害相磨戛隔此真趣不亦鄙哉噫人固動物情橫于

内而性伏必外寓於物而後遣寓久則溺以為當然非勝是而易之則悲而不開唯仕宦溺人為至深古之才哲君子有一失而至於死者多矣是未知所以自勝之道予既廢而獲斯境安於冲曠不與衆驅因之復能見乎内外失得之源沃然有得笑閔萬古尚未能忘其所寓自用是以為勝焉舜欽滄浪詩一逕抱幽山居然城市閒高軒面曲水脩竹慰愁顔迹與豺狼遠心隨魚鳥閑吾甘老此境無暇事機關滄浪觀魚琴瑟清波見戲鱗浮沈追逐巧相親我嗟不及羣魚樂虛作人間半世人滄浪静吟獨遠虛亭步石矼静中情味世無雙山蟬帶響穿疎户野蔓盤青入破窻二子逢時猶死餓三閭遭逐便沈江我今飽食高眠外惟恨澄醪不滿缸滄浪懷友滄浪獨步亦無悰聊上危臺四望中秋色入林紅黯淡日光穿竹翠玲瓏酒徒漂落風前燕詩社凋零霜後桐君又暫來還徑往醉吟誰復伴衰翁獨步花枝低欹草色齊不

可騎入步是宜時時擕酒只獨往醉倒唯有春風知
又初晴遊夜雨連明春水生嬌雲濃澹弄微晴簾虛
日薄花竹静時有乳鳩相對鳴歐陽修子美寄我滄
浪吟邀我共賦滄浪篇滄浪有景不可到使我東望
心悠然荒灣野水氣象古高林翠阜相回環新篁抽
笋添夏景老枿亂發爭春妍水禽閑暇事高格山鳥
日夕相啾喧不知此地幾興廢仰視喬木皆蒼煙堪
嗟人迹到不遠雖有來路曾無緣窮奇極怪誰似子
搜索幽隱探神仙初尋一逕入蒙密豁見異境無窮
邊風高月白最宜夜一片瑩淨鋪瓊田清光不辨水
與月但見空碧涵漪漣清風明月本無價可惜祇賣
四萬錢又疑此境天乞與壯士憔悴天應憐鴟夷古
亦有獨往江湖波濤渺翻天崎嶇世路欲脫去反以
身試蛟龍淵豈如扁舟任飄兀紅蕖綠浪揺醉眠丈
夫身在豈長棄新詩美酒聊窮年雖然不許俗容到
莫惜佳句人間傳胡宿竄逐本無罪羈窮向此忘對

煙含悵望落日滿滄浪亂草荒來綠幽蘭死亦香楚魂招不得秋色似瀟湘胡珵昔聞滄浪亭未灌滄浪水先賢眇遺跡壯觀一何侈飛橋跨木末巨浸折胡壘糟牀行萬甕繚牆周數里廢興固在天庶用觀物理緬懷嘉祐世周道平如砥相君賢相君子美東南美如何一網盡禍豈在故紙青蠅變白黑作俑茲焉始所存醉翁文垂耀信百世無忘角弓詠嘉樹猶仰止同來二三子感歎咸生起縹瓷醻新汲毀譽均一洗忽逢醒狂翁一别垂二紀雋哉老益壯論事方切齒我欲裂絳幔推着明光裏安得上天風吹落君王耳梅堯臣寄題滄浪亭聞買滄浪水遂作滄浪人置亭滄浪上日與滄浪親宜曰滄浪叟老向滄浪濱滄浪何處是洞庭相與鄰竹樹種已合魚蝦時可緡春羹芼白菘夏鼎烹紫蓴黄柑摘霜晚香稻炊玉新行吟招隱詩懶戴醉中巾憂患兩都忘還往誰與頻昨得滁陽書語彼事頗真曩予初去國我勉勿迷津四

方不可之中土百物淳令予居所樂豈不遠埃塵被髮異太伯結客非春申莫與吴俗尚吴俗多文身蛟龍刺兩股未變此遺民讀書本為道不計賤與貧當須化閭里庶使禮義臻劉敞觀滄浪亭石感而有作蘇君在朝人不知蘇蘇君既沒人悲之流風遺書見稱道高文大句爭提撕壁間草隷亦不置剝苔堆立無棄遺乃知死不與人共利害而後不為時所疑滄浪亭空卉木老古石蒼蒼顔色好無脛猶能千里來致身忽在都門道帝都王侯好事多相看自悔取不早君不見吴興長史春襴衫閉門抱恨長枯槁

南園吴越廣陵王元璙之舊圃也老木皆合抱流水奇石參錯其間王禹偁為長洲令常攜客醉飲焉有詩曰天子優賢是有唐鏡湖恩賜賀知章他年我若功

成後乞與南園作醉鄉大觀末蔡京罷相欲東還詒以園賜之京有詩云八年帷幄竟何為更賜南園寵退歸堪笑當時王學士功名未有便吟詩禹偁詩石尚存續經云舊有三閣八亭二臺龜首旋螺之類歲久摧圮者多相傳猶有流杯四照百花樂堂惹雲風月等處每春縱士女游觀兵火之後皆不復有今園屬張循王家羅隱南園搏擊路終迷南山且灌畦敢言逃俗態自是托幽棲葉長春菘闊科圓早薤齊雨沾虛檻冷雲壓遠山低竹好還成徑桃夭亦有蹊小窻飛野馬閑竈養醯雞水石心逾遠雲

霄分已睽病憐王猛奮愚笑隗囂泥澤國潮平峤江
村柳覆堤到頭乗興是誰手好持攜蘇舜欽西施臺
下見名園百草千花特地繁欲問吳王當日事後来
桃李若為言梅摯長洲茂苑足珍材剩買前山活翠
栽容土不琢承帝力幾多臣節共安来又長洲茂苑
占幽奇巖榭珍臺入翠微園李露濃三色秀徑桃烟
暖一香飛月臨夕樹烏頻遶風揭珠簾燕未歸弭蓋
暫歡成結戀斜陽憑檻獨依依胡宿宋周元明遊南
園一遍芳菲欲滿林同塘過雨曉来深紅粧珠珮交
花影白馬春衫度柳陰向老追攀多强意隨時風物
但驚心眼前百事輸年少猶解因君放浪吟周元明
爛熳花時錦繡張無端下馬繫垂楊山亭水閣笙歌
地合與行人作醉鄉程俱王子池臺迹已荒年来華
構壓高岡長林不礙千山月老餘猶含九夏霜便覺
平泉冠東洛還依綠水記南塘蝸
廬却喜通幽徑峤情時来一嘯長

東莊九國志謂之東墅與南園皆廣陵王元璙帥吳時其子文奉為衙内指揮使時所創營之三十年間極園池之賞竒卉異木及其身見皆成合抱又累土為山亦成巖谷晚年經度不已每燕集其間任客所適文奉跨白騾披鶴氅緩步花逕或汎舟池中容與往來聞客笑語就之而飲葢好事如此九國志吳越備史

鱸鄉亭在吳江始陳文恵公堯佐題松陵詩有秋風斜日鱸魚鄉之句屯田郎中林肇為令乃作亭江上以

鱸鄉名之陳瓘瑩中主縣簿甞賦詩陳瓘鱸鄉亭中郎臺榭據江鄉雅稱詩翁賦卒章蓴菜鱸魚好時節秋風斜日舊煙光一杯有味功名小萬事無心歲月長安得便抛塵網去釣舟閑倚畫欄傍

如歸亭在吴江張先子野撤而新之蔡襄君謨題壁云蘇州吴江之瀕有亭曰如歸者隘壞不可居康定元年知縣事祕書丞張先始為大之云

七檜堂在天慶觀之東葉參少卿甞守吴既謝事因居焉作此堂以佚老見其子清臣至大官餘見人物條

范仲淹詩退也天之道東南事了人風波拋舊路花月伴閒身湖外㧸舟遠門中駟馬新心從今日泰家似昔時貧見子登西掖攜孫過北鄰白雲高閣曙綠水後池春樽酒呼前輩爐香叩上真只應陰德在八十富精神

小隱堂秀野亭在城北蔣堂嘗有過葉道卿侍讀小園詩云秀野亭連小隱堂紅蕖綠篠媚滄浪卞山居士道卿自號也無歸意却借吳儂作醉鄉蘇人多游飲於此園

隱圃在靈芝坊樞密直學士蔣堂之居堂兩守吳謝事因家焉自號遂翁圃中有巖扃水月菴煙蘿亭風篁

亭香嚴峰古井貪山等堂嘗自賦隱圃十二詠結菴池上名水月宅南小溪上結宇十餘柱名溪館又築南湖臺於水中皆有詩（隱圃雅得菟裘地清宜隱者心綠葵才有甲青桂漸成陰）

獨曳山屐往無勞俗駕尋湛然常寂處水月一菴深溪館年來納組去林下得身還泚泚清流處童童碧樹間淵魚樂且靜庭鶴壽而閒粗有淮安趣誰同賦小山○野意本自遂茲溪稱獨醒雲蘿環靜室水石照陳櫺殺竹編書古紉蘭作佩馨王通昔不偶時亦坐汾亭南湖臺危臺竹樹間湖水伴深閒清淺牀杳徑方圓明月灣放魚隨物性截石作家山自喜歸休早全勝賀老還（賀老歸鑑湖已八十六矣）○嶢樹水中央茲為隱邀鄉小園香寂寂一派曉泱泱煙草碧彌岍霜桃紅壓牆（新植桃一百本）鷗鳧償居此未必入滄浪○水次揭危

亭煙隄四面平栽蘆延宿鷺種柳待啼鶯雪霽清流漲風來夜艇橫輕肥莫臨暨吾老懶逢迎

中隱堂在大酒巷都官員外郎分司南京龔宗元所居取樂天詩大隱住朝市小隱入丘樊不如作中隱隱在留司間乃作中隱堂與屯田員外郎程適太子中允陳之奇遊從極文酒之樂皆耆德碩儒掛冠而歸者吳人謂之三老

樂圃朱長文伯原所居在雍熙寺之西號樂圃坊圃中有高岡清池喬松壽檜此地錢氏時號金谷朱父光

祿始得之伯原營以為圃名德所寓邦人珍之因號其巷曰樂圃坊朱自有記

樂圃記大丈夫用於世則堯吾君虞吾民其膏澤流乎天下及乎後裔與夔契並其名與周召偶其功苟不用於世則或漁或築或農或圃勞乃形逸乃心友沮溺肩綺季追嚴鄭躡陶白窮通雖殊其樂一也故不以軒冕肆其欲不以山林喪其節孔子曰樂天知命故不憂又稱顏子在陋巷不改其樂可謂至德也已余嘗以樂名圃其謂是乎始錢氏時廣陵王元璙者實守姑蘇好治林圃其屬徇其所好各因隙地而營之為臺為沼今城中遺址頗有存者吾圃亦其一也錢氏去國圃為民居更數姓矣慶歷中余家祖母吳夫人始構得之先大父與叔父或游焉或學焉每良辰美景則奉板輿以觀于此厥後稍廣西壖以益其地凡廣輪踰三十畝予嘗請營之以為先大父歸

老之地熙寧之末新葉外垣盡覆之瓦方將結宇而親年不待既孤而歸於是遂卜居焉月葺歲增今更數載雖敝屋無華荒庭不甃而景趣質野若在巖谷此可尚也圃中有堂三楹堂側有廡所以宅親黨也堂之南又為堂三楹命之曰邃經所以講論六藝也邃經之東又有米廩所以容歲儲也有鶴室所以畜鶴也有蒙齋所以教童蒙也邃經之西北隅有高岡命之曰見山岡上有琴臺琴臺之西隅有詠齋此予嘗拊琴賦詩於此所以名云見山岡下有池水入于坤跨流為門水由門縈紆曲引至于岡側東為谿薄于巽隅池中有亭曰墨池余嘗集百氏妙迹於此而展玩也池岍有亭曰筆谿其清可以濯筆谿傍有釣渚其靜可以垂綸也釣渚與邃經堂相直焉有三橋度谿而南出者謂之招隱絕池至于墨池亭者謂之幽興循岡北走度水至于西圃者謂之西磵西圃有草堂草堂之後有華嚴庵草堂西南有土而高者謂

之西丘其木則松檜梧栢黃楊冬青椅桐柽柳之類柯葉相蟠與風飀飂高或參雲大或合抱或直如繩或曲如接或蔓如附或偃如傲或參如鼎足或並如釵股或圓如蓋或深如幄或如蜿虬卧或如驚蛇走名不可以盡記狀不可以殫書也雖雪霜之所摧壓飄霆之所擊撼槎牙摧折而氣象未衰其花卉則春繁秋孤冬曄夏倩珍藤幽蔓高下相映蘭菊猗猗蒹葭蒼蒼碧蘚覆岍慈笋列砌藥録所收雅記所名得之不為不多桑柘可蠶麻紵可緝時果分蹊嘉蔬滿畦標梅沈李剝瓜斷壺以娛賓友以約親屬此其所有也予於此圃朝則誦羲文之易孔氏之春秋索詩書之精微明禮樂之度數夕則泛覽羣史歷觀百氏考古人是非正前史得失當其暇也曳杖逍遥陟高臨深飛翰不驚皓鶴前引揭厲于淺流躊躇于平皐種木灌園寒耕暑耘雖三事之位萬鍾之禄不足以易吾樂也然余觀羣動無一物非空者安用拘於此

以自贅耶異日子春之疾瘳尚平之累遺將扁舟桴海浮游山岳莫知其所終極雖然此圃者吾先光祿之所遺吾致力於此者久矣豈能忘情哉凡吾衆弟若子若孫尚克守之毋穎爾居毋伐爾林學於斯食於斯是亦足以為樂矣予豈能獨樂哉昔戴顒寓居魯望歸隱遺迹迄今猶存千載之後吳人猶當指此相告曰此朱氏之故園也元豐三年十二月朔吳郡朱伯原記

紅梅閣在小市橋天聖中殿中丞吳感所居吳有姬曰紅梅因以名閣又作折紅梅詞傳於一時蔣堂亦有吳殿丞新葺兩圃詩有深鏁煙光在樓閣旋移春色入門牆之句吳死閣為林少卿家所得

三瑞堂在閶門之西楓橋孝子姚淳所居家世業儒以孝稱蘇文忠公往來必訪之嘗為賦三瑞堂詩姚氏致香為獻公不受以書抵虎丘通長老云姚君篤善好事其意極可嘉然不須以物見遺惠香八十罐却託還之已領其厚意實為他相識所惠皆不留故也

蘇軾詩君不見董名南隱居行義孝且慈天公亦恐無人知故令雞狗相哺兒又令韓老為作詩爾來三百年名與淮水東南馳此人世不乏此事亦時有楓橋三瑞皆目見天意宛在虞鰥後惟有此詩非昔人君更往求無價手

五柳堂胡稷言所居在臨頓里陸龜蒙之舊址也

如村胡嶧所居嶧父稷言作五柳堂至嶧又取老杜宅舍如荒村之句名其居曰如村

范家園在雍熙寺後范周無外所居

逸野堂在崑山老儒王僖所居僖累試不利以讀書自娛教其姪孫蓧為名儒至今此堂為邑人所稱

醉眠亭在松江李無晦所居李本湖人徙居松江高尚不仕以詩酒自娛治園亭號醉眠

漫莊在毗村處士顧禧所居禧棄官高隱讀書以老鄉人貴重之後其居有名

章憲何許明人眼松間見古堂泉聲到棐几山影覆繩牀

愛酒陶元亮聽蛙孔德璋紛紛戰蠻觸丘壑信難忘

蝸廬在城北中書舍人程俱致道所居俱政和間自監舒州茶場上書論時政不合來家於吳葺小屋號蝸廬中有常寂光室勝義齋嘗賦遷居蝸廬詩及蝸廬後隙地種植竹菊鳳仙雞冠紅莧芭蕉水青等七詠

遷居蝸廬有舍僅容膝有門不容車褱中孰非寄是豈真吾廬不作大耳兒閉關種園蔬茅簷接環堵無

地可灌鋤不作下榻翁一室謝掃除平生四海志投老河魚枯顚從素心人不減南村居蕭然冰炭外傲睨萬物初生視蠻觸戰無忘糟粕書聊呼赤松子伴我龜腸虛又葺蝸廬吳下四海無廬着此翁故營松竹儘囊空明知計出柏馬下正擬身全木鴈中東郭易成生草舍南村先怯卷茅風向来豪氣今如此敢

與元龍較長雄

復軒在吳縣之黃村處士章憲自作記謂葺先人之廬治東廡之軒以貯經史百氏之書名之曰復以警其學其後圃又有清曠堂詠歸清閟遐觀三亭以慕古尚賢各有詩

復軒記其歌云洞視兮八荒了無物兮往無旁往古來今兮無際起復代謝兮

不失吾常復乎復乎吾所寓兮廣莫之野而無何有之鄉清曠堂吾慕仲公理卜居樂清曠茲焉愜吾願名堂以自況我無適俗韻且乏食肉相何許寄吾生棲遲翳窮巷境幽有經行心遠無得喪從容大化中信是羲皇上詠歸亭吾慕曾夫子舍瑟言所志所志則非邦獨契聖者意暮春春服成從我才一二風乎林岫間所樂有餘味邀矣千載上神交得冥契當知結駟非不易窮閻是清閟吾慕韓昌黎文章妙百世體物語尤工賦竹誇清閟唯我獨好之則亦有深意虛中可受道貫時無險易復若魏文貞直節而嫵媚伊余清閟中賞玩有遺味遐觀亭吾慕陶靖節處約而平寬涉園自成趣矯首復遐觀我亦散遊目俛仰天地間雲煙自舒卷湖嶺相回環永與形役謝豈有俗慮干想像斜川遊千載乃相關

臞菴在松江之濱邑人王份有超俗趣營此以居圍江

湖以入圃故多柳塘花嶼景物秀野名聞四方一時名勝喜遊之皆為題詩圃中有與閑平遠種德及山堂四堂煙雨觀橫秋閣凌風臺鬱峩城釣雪灘琉璃沼臞翁澗竹廳龜巢雲關繡林楓林等處而浮天閣為第一總謂之臞菴份字文孺以特恩補官嘗為大冶令歸休老焉題詩甚多不可悉録録其尤著於此俾其家世保焉

徐作開菴藜莧幽人室丘園隱者居一原青障合萬木綠陰疎手把歸田賦腰懸種樹書桑麻連畛秀網罟入溪漁蒙與義一島風煙水四圍軒亭窈窕更幽奇眼中泉石論溪買

行處壺觴逐境移勸馬迍隤前日路寒松偃蹇舊年枝自嗟老去殊癡絶一月春愁廢作詩呂本中伊洛

富山水家有五畝園花竹遶𣾰澗不讓桃花源清時足真賞户門開層軒一朝烽烟起故家希復存莽蒼走萬里始及吳市門庵廬據形勝冰壺貯乾坤亭榭着仍穩不見斧鑿痕主人更超邁雲夢八九吞植杖邀我坐笑語清而温坐令車馬客稍識山林尊十年老朝市漸見兩目昏求田與問舍姑置不復論但願從我公不使世諦渾蘇庠王郎臞菴摩詰詩煙花繞舍江繞蘺石渠東觀了無夢筆牀茶竈行相期古人已往不可作甫里顧有今天隨東鄰蟹舍肯着我請辦蓑笠懸牛衣浮天閣臞菴主人天與閑㘅欄飛閣臨滄灣晴波淼淼鴈行落坐見萬頃穿雲還百年有底付烏覔未暇著脚鴛鸞間徑須呼酒澆磈磊莫遣瞑色霾煙鬟〇玉蟾飛入水晶宫萬頃琉璃碎晚風詩就雲歸不知處斷山零落有無中〇秋落空江動

碧虛黃蘆洲渚鴈飛初我來欲訪鴟夷子為掛西風十幅蒲平遠堂柳外西風六幅蒲野塘睡鴨對春鉏如何喚得王摩詰畫作江南煙雨圖〇寒蘆淅淅催秋晚浦雨溟溟憶去年它日未埋黃土陌為君重賦補亡篇草堂笛卧松江明月蓑披笠澤歸雲若道青霄快活王侯何事如君王鋌全家高隱白雲關事不縈懷夢亦閑欵乃交撐漁市散隔江城郭是人間向子諲仙翁五十鬢猶青高卧柴門晝亦扃茅舍已忘鍾鼎夢蒲輪休過薜蘿亭隂森門巷先生柳寂寞江天處士星晚歲田家農事了閑抄甯戚相牛經沈與求地控三州界池開十丈蓮桑麻無杜曲松菊有斜川別浦歸帆遠他山晚照妍江湖春水闊幽興白鷗前程子山待月凝雲闕垂竿釣雪灘虛窻搖冷翠傑閣聳高寒籠養千齡鶴爐燒九轉丹不須論許事心目自清安〇壁上煙蘿子窻前鴻素書短籬開窈窕嫩竹轉扶踈世事霜前葉聲名澗底樗柴桑陶靖節

日暮荷歸鋤何倆多羨王居士心閑事事幽山從天
末見江近枕邊流春圃千葩秀霜林百果收更能窮
物理濠上看魚游○地占松江勝為園不種瓜幽深
清磬響高下石欄斜花密蜂隨蝶林深雀啅蛇勝如
摩詰畫不是季鷹家○柳外長虹臥江邊小市圓水
搖千嶂影窻納五湖天隔岸誰家圃開帆何處船非
闕臺榭好此地最堪憐○霜落川原淡風高木葉丹
雲垂千頃白月墮一江寒禮佛因成塔焚香旋築壇
竹聲過小院雜珮響珊珊○沙暖鴛鴦困江寒翡翠
愁紅蓮秋的歷短櫂晚夷猶處世長無累端居百不
憂時時明月下橫笛倒騎牛僧道舉竹裏蓬茅掩棘
扉主人詩瘦帶寬圃種成苜蓿先生飯製就芙蓉隱
者衣柳絮春江魚婢至荻花秋渚鴈奴歸小溪短艇
能容我先向溪隈築釣磯○谿南谿北繞清漪舍後
舍前圍短籬九九筭來成底夢休休歸去復何疑添
丁見客走賒酒阿買能書供賦詩丘壑政非公子事

綺紈當預少年知李彌正和祝謚韻勞車發危坂勍艘失飛湍滔滔褦襶子疾走殊未閑鶴仙擺名宦結廬松江干笑拍萍風浮瞬視草露溥圖川不愧輞谷寧先盤門豈俗駕拒室無哀箏彈按行松菊間澹然有餘歡蓮巢衆香聚浮天百憂寬秋光斂洲渚暮翠籠峰巒我來挾良朋道故盟未寒練顔仰孤標耐久同蒼官終當役薪水刀圭却衰殘陳枎李鷹雅志本江湖胡為入洛誠計疎一杯蓴羮入歸夢歲晚僅飽松江鱸何如王郎十畝宅一生江頭枕江碧西風落日弄煙波却笑陶朱計然策我來訪君春已深江花江桺㴱綠陰相攜三徑拾瑶草為問客來何苦心固知此事君計得我被微官苦相逼勸君謹勿語彈冠便恐紛紛北山檄沈括清江繞檻白鷗飛坐看潮痕上釣磯松菊未荒元亮徑芰荷先製屈平衣窻前楓葉曉初落亭下鱸魚秋正肥安得從君理蓑笠櫂歌相趂入煙霏

樂菴在崑山縣東六里圓明村侍御史李衡彥平歸老所居衡本江都人避地居崑山志氣卓犖不羣學問通性理登第後治縣有聲名對累遷樞密院檢詳諸房文字出典大藩俄引年而歸作此菴以經史圖畫自娛歲餘落致仕以侍御史同知貢舉復告老年幾八十起居不衰時過諸子於邑中已復還菴清脩絶俗給事惟一蒼頭俄旬餘不食謝去醫藥手書數十紙徧別親舊勑其子不得隨俗作佛事書訖掩戶蕭

然而化其家刻其遺書總一大軸士大夫宗敬之

范文正公義宅在雍熙寺後

錢公輔撰范文正公義田記范文正公蘇人也平生好施與擇其親而貧疎而賢者咸施之方貴顯時於其里中買負郭常稔之田千畝號曰義田以養濟羣族族之人日有食歲有衣嫁娶凶葬皆有贍擇族之長而賢者一人主其計而時其出納焉日食人米一升歲衣人一縑嫁女者錢五十千娶婦者二十千再嫁者三十千再娶者十五千葬者以再嫁之數葬幼者十千族之聚者九十口歲入粳稻八百斛以其所入給其所聚沛然有餘而無窮仕而家居俟代者預焉仕而之官者罷其給此其大較也初公之未貴顯也嘗有志於是矣而力未之逮者二十年既而為西帥以至於參大政於是始有祿賜之入而終其志公既殁後世子孫至今修其業承其志如公存也公雖

位高祿重而貧終其身歿之日身無以為斂子無以為喪唯以施貧活族之仁遺其子而已昔晏平仲弊車羸馬以朝陳桓子觴之曰君位之上卿祿之百萬而弊車羸馬是隱君之賜也晏子曰自臣之貴父之族無不乘車者母之族無不足於衣食者妻之族無凍餒者齊國之士待臣而舉火者三百餘家如此為隱君之賜乎彰君之賜乎於是齊侯以晏子之觴而觴桓子予嘗愛晏子好仁齊侯知賢而桓子服義也又愛晏子之仁有等級而言有次序也先父族次母族次妻族而後及其疏遠之賢孟子曰親親而仁民仁民而愛物晏子為近之今觀文正公之義其與晏子比肩矣然晏子之仁止於生前而公之義垂於身後其規模遠舉又疑其過之嗟乎世之人都三公位享萬鍾祿其邸第之雄輿馬之盛聲色之多妻孥之富止乎一已而族之人不得其門而入者豈少哉況於施賢乎其下為卿為大夫為士而廩稍之充奉養

之厚足乎一已而族之人擦瓢為溝中瘠者又豈少哉況於睭人乎是皆文正公之罪人也公之忠義滿朝廷事業滿邊陲功名滿天下後必有良史書之者予可無書也獨書其義田以警於世云義宅記吳門范氏自唐柱國麗水府君居於靈芝坊今在雍熙佛寺之後五世孫文正公少長北地皇祐中守杭始至故鄉訪求宗族買田千畝作義莊以贍之宅有二松名堂以歲寒閣曰松風因廣其居以為義宅聚族其中義莊之收亦在焉中更兵燬族黨星散故基榛蕪編民豪據為居宇為場圃僦直無幾甚失初意衆無所儲寓於天平山墳寺倍有往來給散之勞尋復圯廢改寘城中及寄他舍病此久矣自公長子監簿而下又五世而至良器一日謂二弟曰先君奉議念此有年齎志而歿吾儕當有以振起之慨然自任思圖其新於是歴告居民盡除僦直約期而遣之不服者訴于郡于監司以至上達臺省提刑臨川何公異太

守四明鄭公若容咸義此舉力為主張由是悉得故地周一千四百八十丈首捐私帑繚以垣牆創建一堂仍扁歲寒以祠文正結屋十楹以處貧族就立新倉寖復舊觀庀役於慶元二年之季夏中秋告成不愆于素觀者無不歎息親掌出納一年以為後式選族子之廉謹者二人繼之詳具要束以補舊規揭于堂上田籍之傳遠者俱刻之石以為永久之計介弟之烝續世科於百二十有四載之後尤勇於義既力賛其兄謀之屬鑰為記始末鑰不佞先祖少師收卹宗族有意於此而歲不與伯父揚州始為之雖不及文正公之盛而寒宗之貧者賴以自給亦四十餘年于茲先工部欲附益之清貧終身猶未果也見范氏家法為之媿歎是舉也衍文正公累世之遺澤伸先奉議九原之餘恨又以綿范氏無窮之休豈不偉哉嗚呼文正公奮身孤藐未嘗賴宗人毫髮之力既達則闔族受解衣推食之恩天佑范氏三于鼎貴皆以

宏才高誼上繼父風後人得維持憑藉以保其家良器一布衣而決意興起不惟義宅載新義莊亦復整飭剔蠹省費又為數世之利用心如此後其興乎嗚呼文正初立規矩止具給予之目僅設預先支請之禁不數年忠宣公已慮其廢壞故治平奏請聖旨違犯義莊規矩之人許令官司受理又與右丞侍郎自熙寧以至政和隨事立規關防益密令之規約又加密矣一門同姓為此義事其難如此況天下之大思所以為億萬世之計者又可忽乎嗚呼衣冠之族不免饑寒者甚衆願如范氏之宗派而不可得令坐享飽暖者幾人若人人如良器用心更相扶持以永其傳則善矣若曰是我所當得者而不思所自來甚者反為蠹於其間則文正諸公實臨之其聞於有司曰公元者蓋令之族長云三年立秋顯謨閣直學士太中大夫提舉江州太平興國宫奉化縣開國男食邑三百户樓鑰記并書

吳郡志卷十四

欽定四庫全書

史部

吳郡志卷十五至十八

詳校官監察御史臣沈孫璉

檢討臣德生覆勘

總校官編修臣倉聖脈

校對官助教臣卜維吉

謄錄監生臣陸潮愈

吳郡志卷十五

宋　范成大　撰

山

姑蘇山一名姑胥一名姑餘連橫山之北古臺在其上

靈巖山即古石鼓山又名硯石山董監吳地記案郡國志曰吳山離宮在石鼓山越王獻西施於此山山有石馬望之如人騎南有石鼓鳴即兵起亦名硯石山

又有琴臺在其上越絶書云吳人於硯石山作館娃

宮劉逵注吳都賦引楊雄方言云吳有館娃宮吳人呼美女為娃故三都賦云幸於館娃之宮張女樂而娱羣臣今吳縣有館娃鄉又云硯石山有石城去姑蘇山十里闔閭養越美人於此上有兩湖湖中有蓴充貢按此即今靈巖山以上皆董監所記今按吳越春秋吳地記等書云闔閭城西有山號硯石山高三百六十丈去人烟三里在吳縣西三十里上有吳館娃宮琴臺響屧廊山上有西施洞硯池翫月池山頂

之池有葵蒓夏能去熱秋則去寒吳中每年曝乾供進其池至旱不竭葵蒓今不復採琴臺下有大偃松身卧於地兩頭崛起交蔭如蓋不見根之所自出吳人以為竒賞比年雷震一枝已瘁山下平瞰太湖及洞庭兩山滴翠叢碧在白銀世界中亦宇内絶景山前十里有採香徑斜横如卧箭云梁天監中始置秀峰寺今為顯親崇報禪院餘在寺門

天平山在吳縣西二十里此山在吳中最為嶜崒髙聳

一峰端正特立續圖經以為吳鎮不誣也山皆奇石卓筆峰為最山半白雲泉亦為吳中第一水比年有寺僧師壽搜拺巖巒别立數亭皆奇峭又於白雲之上石壁中得一泉如綫尤清冽云

蘇舜欽吳會括衆山戢戢不可數其間號天平突兀為之主傑然鎮西南羣嶺争拱輔吾知造物意必以屏大府清溪至峰前仰視勢飛舞偉石如長人肅立欲言路捫蘿緣險磴爛漫松石古中腰有危亭前對翠壁聚石竇迸玉泉泠泠四時雨源生白雲間顏色若粉乳早年或揺灑潤可足九土杗何但澄徹未為應龍取予方棄塵中巖壑素自許盤桓擇勝處至此快心膂養内聊自清終勝甘於虎范師道萬物天地間或有奇勝迹見賞能幾人不止今

與昔吳門多好山天平為峻極旦暮常白雲表裏皆珍石烟嵐十里光松桂四時色我因一縱遊煩襟為開釋感古懷君子翻然長太息樂天賞雲泉詩章何歷歷垂今數百年繼者漠然寂間遇希文來雙旌守鄉國行春三讓原吟哦盡所得子美天與才尋幽多探撫賦百五十言平地黃金擲三賢固有名山亦資輝赫比去還幾年不逢好事客楊備久厭城居適野情揩笻躡屐傍山行人間多少嶮巇路縱是天平還不平

香山胥口相直吳王種香於此山遣美人採香焉傍有山溪名採香逕事具古蹟門

胥山在太湖之口吳王殺子胥于江吳人立祠江上因

名胥山詳具辨證門

穹窿山吳中山最高深處赤松子取赤石脂於此神仙傳赤松子秦穆公魚吏也食桂實石脂絶穀後於吳山升仙去吳都賦云赤松蟬蛻而附麗此有寺名福臻楊備穹窿山吳郡名山第一山翠微心在碧霄間林泉瀟洒烟嵐秀直擬結廬終老閑

華山在吳縣西六十三里老子枕中記云吳西界有華山可以度難父老云山頂北有池上生千葉蓮華服之羽化因曰華山長林森天荒楚蔽日輿地志云山

上有石鼓晉隆安中鳴乃有孫恩之亂比年有土人張氏買此山以葬開鑿巖石甚奇勝山半有大磴曰天池最佳處也華山精舍記楊備詩巖屏晚樹噪寒鴉嵐翠樓臺釋子家池面鏡光功德水金波影裏石蓮花

洞庭包山即洞庭山也傳記所載多與洞庭相雜吳地記云在縣西一百三十里中有洞庭深遠世莫能測吳王使靈威丈人入洞穴十七日不能盡因得禹書郡國志洞庭山有宮五門東通林屋西達峨嵋南接

羅浮北連岱嶽東有石樓樓下兩石扣之清越所謂神鉦昔有青童秉獨飈飛輪之車相傳至此其跡上有天帝壇山山有金牛穴吳孫權令人掘金金化為牛走上山其跡存焉吳王闔閭作水精宮於此尤極水府之珍怪玄中記云吳國西有具區澤中包山有洞庭入地下潛行通琅邪東武山淮南子云斷修蛇於洞庭左傳云哀公元年夫差敗越於夫椒令太湖東別有夫椒山下有大洞天宮潛通五岳又云包山上

舊無三班謂蛇虎雉侯景亂後乃有虎蛇五符云林屋山一名包山在太湖中下有洞潛通天岳號天后别宮夏禹治水平後藏五符於此吳王闔閭使靈威丈人入山所得是也真誥云包山下有石室銀房圍百里又有白芝隱泉其水紫色玄中記云吳國西有具區中有包山洞庭地下潛通琅邪東武山山穴道一名椒山哀公九年越敗吳夫差于夫椒即此是又名洞庭山吳大帝時使人行二十餘里而返云上聞

波浪聲有大蝙蝠如鳥拂殺火穴中高處照不見顛
左右多有道人馬跡禹治水過會稽夢人衣玄纁告
治水法在此山北錮函中并不死方禹得藏於包山
石室吳人得之不曉問孔子云王居殿赤烏銜集庭
此何文字曰此禹石函文也玄中記又曰吳西具區
澤中包山有洞庭室戰國策曰越王散卒三千擒夫
差於干隧吳郡西北有地名干隧是也句曲山閒有
靈府洞庭四開古人謂為天壇之靈區天后之便闕

清虛之東牕林屋之隔沓衆洞相通七塗九便四方交達天后者林屋洞中之真君住在太湖包山下靈威丈人所入得靈寶符處也又云包山下有石室銀户方圓百里中有白芝亦名林屋山今洞庭山在太湖湖中有東西二山西山最廣林屋洞及諸故物悉在焉東山有栁毅井為故跡房琯云不遊興德洞庭未見山水興德杭州寺也洞庭景物互見太湖門

皮日休雨中遊包山精舍松門亘五里彩翠高下絢幽人共躋攀勝事頗清便霎霎林上雨隱隱湖中電薜帶

輕束腰荷笠低遮面濕屐黏烟霧穿衣落霜霞笑次度巖壑困中遇臺殿老僧三四人梵宇十數卷地稀無夏屋境僻乏朝膳散髮抵泉流支頤數雲片坐石忽忘起捫蘿不知倦異蜨時似錦幽禽或如鈿篥簩還憂刃栟櫚自搖扇俗態既斗藪野情空眷戀道人摘芝菌為余備午饌渴興石榴羹飢愜胡麻飯如何事于役茲遊急于傳却將塵土衣一任瀑絲濺陸龜蒙包山信神仙主者上真職及棲鍾梵侶又是清涼域乃知煙霞地絕俗無不得巖開一逕分柏擁深殿黑僧閒若圖畫像古非彫刻海客施明珠湘䕩料平聲淨食有魚皆玉尾有鳥盡金臆手攜鞞鐸佉唐言楊枝若在中印國十峯殘雨過萬籟清且極此時空寂心可以遺智識知君戰求勝尚倚功名力却下聽經徒生公有聽經石孤帆有行色

林屋館即洞庭前代蓋有宮館非令龍宇處也 陳沈炯

林屋館

銘夫玄之又玄處衆妙之極可乎不可成道行之致斯葢寂寥盲冥希微恍惚故非淮南八仙之圖賴鄉九井之記至若崑山平圃銀牓相暉蓬閬仙宫金臺崛起南瞰胥臺傍連飛閣桂柱瓊軒闕雲瑞銘曰

大道既隱衆聖無門悠悠太極誰見玄根祈年立泰望仙表漢髣髴神靈依稀宫觀峩峩林屋輪奐徘徊庭羅花鳥室靜塵埃皮日休縹緲峯頭戴華陽帽手拄大旻筇清晨陪道侶來上縹緲峯帶露嗅藥蔓和雲尋鹿蹤時驚鼯鼱鼠飛上千丈松翠碧內有室叩之虛碚礔上下訃隆冬反古穴下徹海視之寒鴻濛遇歇有佳思緣危無倦容須叟到絕頂似鳥穿樊籠恐足蹈海日疑身凌天風衆岫點巨浸四方接圓穹似將青螺髻撒在明月中片白作越分孤嵐為吳宫一陣𩆜𩇕氣隱隱生湖東激雷與波起狂電將日紅磬磬雨點大金鷁轟下空暴光隔雲閃髣髴亘天龍連拳百丈尾下拔湖之洪枠為一雲山欲與昭回通移時

却擁下細碎衡與崧神物諒不測絕景尤難窮杖策下反照漸聞仙觀鐘煙波噴肌骨雲壑闃心胷竟死愛未足當生且歡逢不然把天爵自拜太湖公陸龜蒙左右皆跳岑孤峯挺然起因思縹緲稱乃在虛無裏清晨躋磴道便是孱顏始據石即更歌遇泉還從倚花奇忽如薦樹曲渾成几樂靜煙霧知忘機猿狖喜頻攀峻過斗未造平如砥舉首闃青冥廻眸聊下眎高帆大於鳥廣墠眺纔類蟻就此微茫中爭先未嘗已葛洪話剛氣去地四十里苟能乘之遊止若道路耳吾將自峯頂便可朝帝扆盡欲活羣生不唯私一已超騎明月蜍復弄華星蘂却下蓬萊巔重窺清淺水身為大塊客自號天隨子他日向華陽敲雲問名氏皮日休桃花塢奮緣度南嶺盡日穿林樾窮深到玆塢逸與轉超忽塢名雖然在不見桃花發恐是武陵溪自閑仙日月倚峯小精舍當嶺殘耕垡將洞任廻環把雲恣披拂閑禽啼叫窱險狖眠硉矹微風

吹重嵐碧埃輕勃勃清陰減鶴睡秀色治人渴敲竹
鬬鐘撥弄泉爭咽嘔空齋蒸柏葉野飯調石髮空羨
塢中人終身無履韈陸龜蒙行行問絕境貴與名相
覩空經桃花塢不見秦時人願此為東風吹起枝上
春願此作流水潛浮藻中塵願此為好鳥得棲花際
鄰願此作幽蝶得隨花下賓朝為照花日暮作涵花
津試為採花士出作偷桃臣桃源不我棄庶可全天
真張祜洞庭南館詩一遷逗霜林朱欄遶碧岑地盤
雲夢角山鎮洞庭心樹白看烟起沙紅見日沈還因
此悲屈惆悵又行吟白居易早發洞庭闇門曙色欲
蒼蒼星月髙低宿水光棹舉影搖燈燭動舟移聲拽
管絃長漸看梅樹紅生日遥見包山白帶霜出郭已
行十五里惟消一曲慢霓裳又洞庭小湖湖山上頭
別有湖芰荷香氣占仙都夜含星斗分乾象曉映雷
雲作畫圖風動綠蘋天上浪鳥棲寒照月中烏若非
神物多靈迹爭得長年冬不枯方干早發洞庭長天

接廣澤二氣共含秋舉目無平地何心戀直鈎孤鐘鳴大峤片月落中流却憶鴟夷子當時此泛舟皮日休入林屋洞齋心已三日筋骨如烟輕腰下佩金獸手中持火鈴幽塘四百里中有日月精連亘三十六各各為玉京自非心至誠必被神物烹顧余慕大道不能惜微生遂招放曠侶同作幽憂行其門纔函丈初若盤薄硎洞氣黑眣眖苔髮紅鬖鬖試足值坎窞低頭避崢嶸攀緣不知倦怪異焉敢驚匍匐一百步稍稍策可横忽焉白蝙蝠来撲松炬明人語散澒洞石響高玲玎脚底龍蛇氣頭上波浪聲有時若服匿偪仄如見繃俄爾造平淡豁然逢光晶金堂似鐫出玉座如琢成前有方丈沼凝碧融人情雲漿湛不動璚露涵而馨漱之恐減筭酌之必延齡愁為三官責不敢擕一甖昔云夏后氏於此藏真經刻之以紫琳秘之以丹瓊期之以萬祀守之以百靈焉得彼丈人竊之不加刑石匱一以出左神俄不扃禹書既云得

吳國由是傾觧縺纔半尺中有怪物腥欲去既嘆唶將廻又伶傳却遵舊時道半日出杳冥屢泥[illegible]忽石髓衣濕沾雲英玄籙乏仙骨青文無絳名雖然入陰宮不得朝上清對彼神仙窟自猒濁俗形却怪造物者遣我騎文星陸龜蒙知名十小天林屋當第九人間三十六洞天知名者十耳餘二十六天出九微志未行于世題之以左神理之以天后林屋洞為左神幽虛之天即天后真君之便闕魅堆僻邪輩左右專備守自非方瞳人不敢窺洞口唯君好奇士復嘯忘情友致傘在風林低冠入雲竇中深劇苦井傍坎纔藥臼石角忽支頤藤根時束肘初為大幽怖漸見微明誘屹若造靈封森如達仙藪嘗聞白芝秀狀與琅花偶又坐紫泉光甘如酌天酒白芝紫泉皆此洞所出乃神仙之飲餌非凡人所能得何人能把嚼餌以代漿糗却笑探五符徒勞步雙斗真君不可見焚幽空遲久眷戀玉碣文行行但廻首王禹偁洞庭山吳山無此秀乘暇一遊之萬頃湖光裏千家橘熟時平看月上早遠覺鳥歸遲近古

誰真賞白雲應得知李彌大遊洞庭山昔白樂天為姑蘇太守遊洞庭山題詩翠峰寺有笙歌畫舟之句紹興壬子彌大守平江閱月而罷片帆来遊首訪翠峯追懐古昔擬樂天體聊繼其韻時異事别各遂所適之樂爾詩云山浮羣玉碧空沈萬頃光涵幾許深梵剎樓臺噓海蜃洞天日月浴丹金秋林結緑留連賞春塢藏紅次第吟擬泛一舟追范蠡從来世味不關心

崦裏傍黿山下有良田二十頃

皮日休崦裏崦裏何幽奇膏腴二十頃風吹稻花香直過黿山頂青苗細膩卧白羽悠溶靜塍畔起鷗鶬田中通舴艋幾家傍潭洞孤戍當林嶺罷釣時煮菱停繰或焙茗峭然八十老生計於此永苦力供征賦怡顏過朝暝洞庭取異事包山極幽景念爾飽得知亦是遺民幸陸龜蒙山横路若絶轉檝逢平川川中水木幽高下兼良田溝塍墮微溜桑柘含疎烟

處處倚蘆箔家家下漁筌駛犢卧新菰野禽爭折蓮試拈檢首翁共語殘陽邊今來九州內未得皆恬然賊陣始吉語狂波又去年吾翁欲何道守此常安眠笑我掉頭去蘆中聞刺船余知隱地術可以齊真仙終當從之遊庶復全於天

石板在石公山前

皮日休

翠石數百步如板漂不流空疑水妃意浮出青玉洲中若瑩龍劒外唯疊蛇矛狂波忽然死浩氣清且浮似將翠黛色抹破太湖秋安得三五夕攜酒棹扁舟召取月夫人嘯歌於上頭又恐霄景闊虛皇拜仙侯欲建九錫碑當立十二樓瓊文忽然下石板誰能留此事少知者唯應波上鷗

陸龜蒙

一片倒山屏何時隳洞門屹然空闊中萬古波濤痕我意上帝命持來壓泉源恐為庚辰官囚怪力所撳又疑廣袤次零亂旋驚奔不然遭霹靂強半沈無根如何造化手便截秋雲根往事

不足問奇蹤安可論吾今病煩暑據筆常昏昏欲從石公乞石公山在板橋前石瑩理平如璊前後植桂檜東西置琴樽畫攜天壤徒浩唱義皇言

龜頭山一名龜山在洞庭西山之東麓有石闖出如龜首相傳以名一山皆青石温潤光瑩扣之琅琅有金玉聲淅西碑石與壓砌緣池皆取此石而出不知其數山如剝皮矣舊有神女祠

韋應物龜頭山神女歌

龜頭之山直上洞庭連青天蒼蒼煙樹閑古廟中有蛾眉成水仙水府沈沈行路絕蛟龍出沒無時節魂同魍魎潛太陰身與空山長不滅東晉永和今幾代雲髮素顏猶眄睞陰沈靈氣静凝美的皪龍綃雜瓊珮山精水魅不敢親昏

明響像如有人蕙蘭瓊茅積煙露碧𥨊松月無冬春
舟客經過奠椒醑巫女南音歌楚些碧水㝠㝠空鳥
飛長天何處雲隨雨紅蕖緑蘋芳意多玉靈蕩漾凌
清波孤峯絶島儼相向鬼嘯猿鳴垂女蘿皓雪瓊枝
殊異色北方絶代徒傾國雲没烟消不可期明堂翡
翠無人得精靈變態狀無方游龍宛轉驚鴻翔湘妃
獨立九疑暮漢女菱歌春日長始
知仙事無不有可惜吳宮空白首
禹期山在太湖中舊說禹導吳江以洩具區會諸侯於
此
思夫山在太湖中舊說秦有逸人居此採藥不回妻念
之而死後人哀之以名山

踞湖山即横山也在城西南十五里以其背臨太湖若箕踞之勢然錢氏有國日造寺於山下曰薦福寺至今里人不以踞湖名山或以寺名名之山有五大塢圖經又名五塢山五塢舊名不雅皇祐五年節度推官馬雲三遊此山求其林澗之美峰壑之秀雲景之麗泉石之怪因其物象各以美名名五塢踞湖即總五塢之衆名為六題焉

踞湖山山臨太湖上寺隱青蘿間五塢洞壑邃衆峯屏障環濃嵐面光彩𩣡波背潺湲雲歸定僧寂月伴樵夫還林壄掩蒙密級磴容躋攀錢氏建圭社此地為家

山芳桂塢森森芳桂樹團團削青玉春花飛澗戸秋實墜巖曲霜條封翠紫風葉搖香綠下有幽棲人結芳避世俗學仙讀丹經好道採藥蘇植根滿羣峰不使樵斧觸塢仇道所居也飛泉塢高崖落飛泉深源味冷冽雲津留玉乳石髓澄金屑淙淙危磴響滴滴蒼蘚缺濺沫灑明珠滿澗融寒雪岩夫就漱飲姬子臨流潔不獨愈痼疾自可清內熱脩竹塢檀欒徧岩川幽谷氣象鮮風玉自宮徵秋籟成管絃夕靄起碧霧晨曦生綠煙花繁紫鳳飽質勁蒼虬拏藤蘿交密蔭仰不見雲天欲訪桃源路塢塢疑相連丹霞塢東澗岩谷秀粲然金碧麗亘野丹氣明向曙霏烟霽磴瀉紅玉泉林紆赤鳳髻日出諸峯上月皎半天際幽谷紆絳繒層崖榮錦斕羨此山居人蕭然遠塵世白雲塢君尋白雲塢最近林澗西永日抱幽石因風度清溪炎隨夏景變涼高秋氣凄素靄生巘崿練光帶虹蜺澗澤施天下還返故山棲深惟賢士志出處可與齊訪

踞湖山人仇君隠居雞犬眠雲白日空暮春花木滿川紅茶甌香沸松林火藥杵聲清石澗風玉帛未聞招處士神仙今喜識臺翁夕陽半局殘棊在醉倚岩邊紫桂叢

秦餘杭山即陽山也越入吴夫差晝夜馳走達於秦餘杭飢得生稻而食之曰是公孫聖所言不得火食走傽偟耶呼公孫聖三呼三應夫差大懼有頃越兵大至遂擒之

䲕山吴王旦食於䲕即此山

東獄西獄二山在太湖中吴王於此置男女二獄雷霆楊備

號令雪霜威二嶽東西鎻翠微髣髴鄷都叢棘地岩扉應是古圜扉

栗山一名新石頭山上有飛泉石松有吳先主刻題處石杵西有金古於山採金劉道真記云縣西有名山絶頂之上有石甑一人摇輒動與千人不異吳地記

會骸山相傳帶海有此山傳有金牛昔有兄弟三人共鑿求之坎崩同死因以會骸為名吳郡緣海四縣記

虞山在常熟縣海虞縣西六里有虞山上有仲雍塚海虞即常熟也陸道瞻吳郡記

鶴阜山亦名岝㟧山世傳禹治水時令童男童女入太湖引出此山欲以填水至鶴邑墟不肯進因此以名或云即師子山也

胥女山在白石山

小雞山在震澤西出胥門西行四十里過光福市市西五里土山也陸龜蒙采樵之處

陸山有石匱

故治山一峰上有碑云是徐水曹壇天帝曲水之曹旱

牽牲至塘頂祀之則有暴水洗塘

長檣山秦始皇鑿山以造帆檣因名

吳郡志卷十五

吳郡志卷十六

宋 范成大 撰

虎丘

虎丘山又名海湧山在郡西北五里遥望平田中一小丘吳地記云去吳縣西九里二百步高一百三十尺周二百十丈比入山則泉石竒詭應接不暇其最者劒池千人坐也劒池吳王闔廬葬其下以扁諸魚腸等劒各三千殉焉故以劒名池葬之三日有白虎踞

其上故山名虎丘唐避諱曰武丘劒池淅中絶景兩岸劃開中涵石泉深不可測王禹偁序蘇文忠公軾詩形容甚工千人坐生公講經處也大石盤陀數畆高下如刻削亦它山所無又有秦王試劒石點頭石憨憨泉皆山中之景好事者云天下名山所見不及所聞獨虎丘所聞不及所見也其古事載傳記尤多晉王珣虎丘記曰山大勢四面周回嶺南則是山徑兩面壁立交林上合蹊路下通升降窈窕亦不卒至

珣又為銘序云武丘山先名海湧山吳越春秋曰闔閭死葬於國西北虎丘穿土為山積壤為丘餘見雲巖寺及往蹟冢墓攷證等門

獨孤及夜宴序云方今內有夔龍皋伊以佐百揆外有方叔名虎以守四海天下之人高枕無事則琴壺以宴朋友笑歌以展霞月吾黨之職也我是以有今茲虎丘之會巖巖虎丘奠吳西門㟪然如香樓金道自下方而躋鏁丹霞白雲於蓮宮之內會之日和氣滿谷陽春逼人巖烟掃除肅若有待余與友人亂行於鷗鳥銜流霞之杯而羣嬉乎其中笑向碧潭與松石道舊兕觥既發賔主醉止狂歌送酒坐者皆和吳趍敷奏雲去日沒梵天月白萬里如練松陰依依狀若留客于斯時也挽雲山為我輩視竹帛如草芥頹然樂極衆慮皆遺於是奮髯屢舞而歎今夕何

夕同者八人醉罷皆賦以為此山故事皎然陪陸長源裴樞遊武丘雲水夾雙刹逆疑涌平陂入門見藏山元化何由窺曳組探詭怪停驂訪幽奇情高氣為爽德暖春亦隨瑤草自的皪黄樓爭蔽虧金精發壞陵劒彩沈靈池一覽西天界中峰步未移應來遠公石列坐援松枝李峴劒池闔閭葬日勞人力秦帝穿來役鬼功澄碧尚疑神物在等閒雷雨起潭中趙嘏虎丘贈魚處士蘭若雲深處前年客重過巖空秋色動水闊夕陽多早負江湖志今如鬓髮何惟君閑勝我釣艇在煙波皮日休虎丘寺西小溪閑泛詩鼓子花明白石峽桃枝竹覆翠嵐溪分明似對天台洞應厭頑仙不肯迷陸龜蒙樹號相思枝拂地鳥語提壺聲滿溪雲涯一里千萬曲直是漁翁行也迷許渾暫引寒泉濯遠塵此生多是異鄉人荆溪夜雨花飛疾吳苑秋風月落頻萬里高低雲外路百年榮辱夢中身世間誰似西林客一臥煙霞四十春權德輿酬陸

四十虎丘對月東風變衛薄時景日妍和更想千峰
夜浩然幽意多蕙香襲閑趾松露滴喬柯潭影漾霞
月石牀封薜蘿夫君卅歲時已負青冥姿龍虎一門
盛淵深四海推駸駸步騕褭婉婉翥長離玄圃盡瓊
樹家林輕桂枝聲榮徒外獎恬淡方自適逸氣凌顥
清仁祠訪金碧芊眠瑶草秀斷續雲竇滴芳訊發幽
緘新詩比良覿故人石渠署美價滿中朝落日杉松
直芬芬蘭杜飄雄詞鼓溟海曠度豁煙霄營道幸同
術論心皆後凋循環伐木詠緬邈招隱情懃玆臃腫
才愛彼潺湲清拘牽尚多故夢想何由并終結方外
期不待華髮生白居易香刹看非遠祇園入始深龍
蟠松矯矯玉立竹森森怪石千僧生靈池一劍沈海
當亭兩面山在寺中心酒熟憑花勸詩成倩鳥吟寄
言軒冕客此地好抽簪○夜遊西武丘寺
開來即一過舟船轉雲島樓閣出烟蘿路入青松影
門臨白月波魚跳驚秉燭猿覷怪鳴珂搖曳雙紅旆

娉婷十翠娥容滿蟬態等十妓從遊也香花助羅綺鍾梵避笙歌
領郡時將久遊山數幾何一年十二度非少亦非多
○武丘寺路自開山寺路水陸往來頻銀勒牽驕馬
花船載麗人芰荷生欲遍桃李種仍新去年重開寺路桃李蓮梅
約種數十株好住湖隄上長留一道春○武丘寺路宴留
別銀泥裙映錦障泥畫舸停橈馬簇蹄清管曲終鸚
鵡語紅旗影動駮鶴嘶漸銷醉色朱顏淺欲語離情
翠黛低莫忘使君吟詠處女墳湖北虎丘西駁鶒一作㶉汀
李紳秋山古寺東西遠竹院松門悵望同幽鳥靜時
侵徑月野煙消處滿林風塔分朱鴈餘霞外刹對金
蝸落照中官備散奔身却累往來慙謝二蓮宮劉禹
錫青林虎丘寺林際翠微路立見山僧來遥從鳥飛
處茲峰淪寶玉千載惟丘墓埋劒人空傳鑿山龍已
去捫蘿披翳薈路轉夕陰遽虎嘯涯谷寒猿鳴松杉
暮徘徊北樓上海江窮一顧日映千里帆鴉歸萬家
樹暫因愜所適果得損外慮庭暗棲還雲簷香滴甘

露久迷空寂理多為聲華故永欲投此山餘生豈能誤劉禹錫虎丘見元相公題名愴然有詠滙水送君君不還見君題字虎丘山因公忝貴無才美不得多時在世間○登虎丘望海樓獨宿望海樓夜深珍木冷僧房已閉户山月方出嶺碧池涵劒彩寶刹摇星影却憶郡齋中虛眠此時景清遠道士同沈恭子遊虎丘我本長殷周遭罹歷秦漢四瀆與五嶽名山盡幽竄及此寰區中始有近峰翫近峰何鬱鬱平湖渺瀰漫吟挽川之陰步上山之岸山川共澄澈光彩交凌亂白雲翦欲歸青松忽消半客去川㠀靜人來山鳥散谷深中見日崖幽曉非旦聞子盛游遨風流足詞翰嘉兹好松石一言常累歎勿謂余鬼神忻君共幽賞顔真卿刻清遠道士詩因而繼作不到東西寺于今五十春朅來從舊賞林壑宛相親吳子多藏日秦皇厭勝辰劒池穿萬仞盤石坐千人金氣騰為虎琴臺化若神登壇仰生一捨宅歎珣珉中嶺分雙樹

廻巒絶四鄰窺臨江海接崇飾四時新容有神仙者於茲雅麗陳名高清遠峽文聚斗牛津迹異心寧閒聲同質豈均悠然千載後知我把光塵李德裕追和顔真卿茂苑有靈峯嗟余未遊觀藏山在平陸壑谷為高岸岡繞數仞牆巖潛千丈幹乃知造化意回斡資奇詭鏐騰昔虎踞劒沒常龍煥潭黛入海底奩岑聳霄半層巒未昇日哀狖寧知旦綠篠夏凝陰碧林秋不換冥搜既窈窕廻望何蕭散川晴嵐氣收江春禒英亂逸人綴清藻前哲留篇翰共和哀玉音皆舒文繡段難追彦回賞（褚彦回日凡人所稱常過實唯見虎丘則逾其所聞）其後起興公歎一夕如再升含毫星斗爛皮日休追和清遠道士詩序虎丘山有清遠道士詩一首其所稱自殷周而歷秦漢迄于近代抑二千年未以鬼神自謂亦怪之甚者格之以清健飾之以俊麗一句一字若奮若搏彼建安詞人尚在不得居其右矣顔太師魯公愛之刻於巖際并有繼作李太尉衛公欽清遠之

高致慕魯公之素尚又次而和之顏之敘事也典李
之屬思也麗並一時之寡和又幽獨君詩二首亦甚
奇慆余嗜古者觀而樂之因總而為和答不知孰氏
之作其辭古而悲亦存于篇末噫清遠道士果鬼神
乎抑道家者流乎抑隱君子乎詞則已矣人則吾不
知也詩云成道自衰周避世窮炎漢荆杞雖云梗烟
霞尚容竄茲岑信靈異吾懷慁流翫石澀古鐵鉎嵐
重輕埃湯松骨賦幽遲蘋沫著孤岸諸蘿幄幕暗衆
鳥陶匏亂巖罅地中心海光天一半玄猿行列歸白
雲次第散蟾蜍生夕景沆瀣餘清旦風人挾幽什墨
客學靈翰嗟余慕斯文一詠復三歎顯晦雖不同茲
吟粗堪贊陸龜蒙追和清遠道士一代先後賛聲容
劇河漢況茲邁古士復歷蒼崖竄辰經幾十萬邀與
靈壽翫海嶽尚推移都鄙固蕪湯羸僧下高閣獨鳥
没遠岸嘯初風雨來吟餘鐘唄亂如何錬精䰟萬祀
忽欲半寧為斷臂憂肯作秋柏散吾聞酆宮内日月

自昏旦左右修文郎縱橫灑翰斯人久溟漠得不垂慨歎庶或有神交相從重興賛陸龜蒙補沈恭子詩序案清遠道士詩題中有沈恭子同遊既為神怪之儔得非姓氏謚為恭子乎趙宣子韓獻子之類耶恭子美謚也而詩中有風流詞翰之稱豈獨唱而不和者歟疑闕其文以為恭子之恨乃作一章存於篇中亦補亡之義也詩云靈質貫軒昊遐年越商周自然失遠裔安得怨寡儔我亦小國胄易名慚見優雖非放曠懷雅奉逍遥遊攜手桂枝下屬詞山之幽風雨一以過林麓颯然秋落日倚石壁天寒登古丘荒泉已無夕敗葉翳不流亂螢飲月隱哀紅清露愁覽物性未逸反為情所囚興材偶絕境佳藻窮冥搜虛傾寂寞音敢作雜佩詶晁迥遊虎丘詩序余罷掌賦東陽歸次蘇臺時故人王士龍飲餞乎閶門且曰虎丘山寺吳中勝槩不越數里可能遊乎余沛然愜心諸而偕往由枝派乗扁舟嘯清風目幽趣棹工叢力

葉舟如飛拂白荻以半開縈紅樹以傍出道詰幽境
夐無纖塵相與披煙蘿凌磴道杳疑天外作為佛宮
俯臨劒池呀若斷岍磊砢崮崪不能形容肆凝覽以
東周惜頹景之西匿一觴一詠朓興而還遂裁八章
以表嘉會時淳化四載自序詩云餞別閶門復少留
故人邀我泛離愁旋沽美醞乘漁艇急棹斜陽到虎
丘千古劒池呀怪石一方金地枕清流歸時春戀情
無限不得從容秉燭遊王禹偁薛牆圍着碧孱顏曾
是當年海湧山盡把好峯藏寺裏不教幽境落人間
劒池草色經冬在石座苔花自古斑珍重晉朝吾祖
宅一迴來此便忘還○遊虎丘觀白傅舊題因而有
作樂天曾守郡酷愛虎丘山一年十二度五馬來松
關我今方吏隱心在雲水閒野性羣麋鹿忘機狎鷗
鷴乘興即一到興盡卻自還不知使君貴何似長官
閒○徒勞官職在天涯一望家園一淚垂不是虎丘
多勝槩拂衣歸去已多時○吳王墓惜哉吳王墓秦

帝欲開破應笑埋金玉千年實餘禍不待虎跡銷已聞鮑車過又是驪山頭炎炎三月火陳堯佐雲際樓臺樹杪軒孤松千尺聳平田危欄遠思微吟好隱隱秋帆半入天○入間靈迹徧曾遊秪欠吳門訪虎丘今日偶來無限感闔閭墳左劍池頭丁謂久塵黃閣侍威顏忽擁高牙出帝閫玉珮作辭文石陛錦衣重到虎丘山仙飆時傍潺湲起珍羽多從杳靄還官大寵深難得暇林泉懷舊是偷閒○梅詢鳳池初下陛辱顏虎寺重遊啟舊闕金鉞傳呼投釣渚寶天輝映讀書山卧龍昔日曾三顧遼鶴千年始一還應為蒼生須再起草堂蘿幄詎容閒范仲淹昔見虎耽耽今為佛子巖雲寒不出寺劍淨未離潭幽步蘿垂徑高禪雪閑庵吳門十萬戶烟瓦亘東南蔣堂虎丘何為山鯨波湧而顯湝地謂海惟青鎮一隅峙秀狀無限遙峯乃衆隍四望拱孤巘上有梵王家高壓長洲苑遊人接踵來千里必重趼奔走趨層巔凌兢陟雲棧下

瞰洞庭甲傍睨靈巖淺巍乎屹寶閣仰之目睛眩中
有明光書麗若日星烜三朝所祕藏百靈共幽贊茲
馬真福庭瞻者皆色灑(音銑)負覺塵世非恍如化城現
塔頂拂彤霞山脚環清甽北崖宿雪寒東阜晨曦暖
陰森巖腹空詰屈廊腰轉秋磬落雲端宵燈耿天半
處者病惱齺來者鈍根遣予膺邦寄時所歷遊屐遍
不領旌旗行恐驚禽鹿散捫蘿窮遂深據檻望平遠
尋幽既歡欣訪古或興歎葬金墳已隳淬劍池猶漫
冰霰凋古杉(皮陸所詠古杉也)朱丹浮斷簡(令秋崖下泉湧得竹簡數片皆
朱書有古年號)珍重講石存議評鬼詩誕唐賢留風什遺墨
羅粉版險語悉冥搜清景不可追(李衛公顏魯公而下篇什俱在)國
朝有筆札巖壁刻棱婉刀稍君謨書龍蛇不疑篆(蔡書
劍池壁篆生公臺)二美貢禪扃千古駭人眼於時出世師淨
住日營繕發緣善侶臻畢力梓工傑紺宇生光輝勝
槩如采絢海衆咸安棲宗風愈恢闡迦陵覺音清石
室鶖籌滿自惟挂纓歸心與紛拏斷每來尋香剎常

得峩野井久留蓮漏移相接犀談欵露井汲雲漿有山陸鴻漸井冰甕試芳荈最憐草樹春幾愛烟嵐晚頗借一庵石於茲修止觀○林端生色美新晴樓閣依山若畫屏石座最宜人選勝劒池潛想地遺靈僧窻松竹冬尤茂寺路煙霞晝亦冥自愧踰年假麾守一廻方得扣禪扃張伯玉東客從來過虎丘橋花渡口維扁舟闔閭宮殿不可見但對古塔寒飈飀憶昔吳王全盛日水犀十萬横吳鈎楚山既掘荆人塚越嶺仍將句踐囚豈謂西施能破國誰知麋鹿上臺遊惟有吳王在時月夜深開照劒池秋王紳山頭古寺多陳迹故國空餘氣象雄霸業已隨流水去闔閭墳草又西風蘇軾入門無平地石路穿細嶺陰風生澗壑古木翳潭井湛盧誰復見秋水光耿耿鐵花秀巖壁殺氣噤蛙黽幽幽生公堂左右立頑礦當年或未信異類服精猛胡為百歲後仙鬼互馳騁紛然留清詩讀者為悲哽東軒有佳致雲水麗千頃熙熙覽生物春意

破凄冷我來屬無事暖日相與永喜鶻翻初旦愁鳶蹲落景生見漁樵還新月溪上影悟彼良自咍歸田行可請○和劉孝叔會虎丘白簡威猶凛青山興已濃鶴閑雲作蓋駝卧草埋峯跪屐若可教卜鄰應更容因公問回老何處定相逢○太常齋未解不肯對纖穠只遣三千履來遊十二峯林空荅清唱潭淨寫衰容歸去瑶臺路還如月下逢朱長文蒲章諸公唱和詩題辭虎丘之景蓋有三絶望山之形不越岡陵而登之者見層峯峭壁勢足千仞一絶也近臨郛郭矗起原隰旁無連屬萬景都會西聯穹窿北亘海虞震湖滄洲雲氣出没廓然四顧指掌千里二絶也劒池泓渟徹海浸雲不盈不虛終古湛湛三絶也無是絶景冠以佛宫寶塔精廬重樓飛閣碕礒崚嶒梯巖架壑東南之勝罕出其右故自晉唐至于聖朝儒先文士宗工逖客風什相繼皆嘗集録吳郡詩得虎丘之作七十餘篇其遺落而失傳者又可勝道哉左丞

河東蒲公自杭帥鄆弭節閶扉一登此山坐小吳會歎賞不已形于詠歌於是樞密滕章章公使君劉公通守王君欣聞嘉製屬而和之思與境會情以辭宣高義薄雲霞正聲合鍾律足以為海湧之榮觀中吳之美實使顏李大句劉白高風不專美于是吳蒲公又有六詠刻之它石云元祐三年四月蘇州州學教授朱長文題蒲宗孟長松遶步水灣環寺據吳王塚墓間瘦石千層開碧玉疎圍十里裏青山壁從地上嶄巖起雲出門前自在閑零落生公講臺下無人說法但空還○遊虎丘因書錢塘舊遊失却湖山恨去舟新年無意作春遊東風昨夜思龍井曉雨全家入虎丘望見遠峯疑石衖南島勝處峯悞尋歸路認花樓渺勝處明朝一出閶門去清夢遥知在兩州章子厚闔閭城外小層巒瘦竹寒松數里間並岸逢僧知近寺入門鑿石漸登山純鈎劒化空池在幽獨詩成白日閒遊客章無官事東何須齋舫斂昏還○傳聞城角巘

行舟自擁笙歌選勝遊偶為寒江阻潮汐再容清賞
屬林丘燕回吳苑風和雪夢斷錢塘月滿樓盡把蘇
杭好烟景醉吟將去詫東州蘇舜欽重事飄然付一
舟吳山蕭寺且淹留白雲已有終身約醁酒聊驅萬
古愁峽束蒼淵深貯月巖排紅樹巧裝秋徘徊欲出
向城市引領烟蘿空自羞楊備闔閭城見古荒丘雲
裏鐘聲滿寺樓白虎金晶人不見昔曾雄踞此山頭
○劒池三尺龍盤古到今波光凝碧暮雲深沈絲不
斷應無底山脚池心徹海心○試劒石白刃凝霜照
水寒當時入匣便迴鑾巖前片石猶中斷切玉如泥
也不難○生公講堂海上名山即虎丘生公遺跡至
今留當年說法千人坐曾見巖邊石點頭孫覿冬温
陽久亢一雪意頗快乘興泛扁舟出郭信如邁放棹
得虎丘恍然銀色界瑶山夾細逕瓊樹偃曲蓋引步
到層樓極目吳城隘飛鸞翔空中千峯羃天外景虛
雲可凌寒重酒易解羣兒慶老翁於此氣不憊○多

病身如寄長貧氣自華只將窮事業便當老生涯泥
飲醉生纈挑燈喜見華慇懃香火社問病到毗耶禪
客青鞋軟詩翁白帽斜驚回蝶栩栩喜聽鵲查查推
戶風敲竹登牀雨散花匆匆一笑許隻履上青霞程
俱四顧渺平野孤撐見林丘常疑湧地出倘復海所
浮上有千人臺靈蹤想前修無情契深義頑石亦點
頭下有百尺淵神光干斗牛陰崖不見日草木皆先
秋雨晉多達士東亭柳其流結廬遠車馬寄此山之
幽一朝施白足棄去如毛輶刼伊桑下宿肯作貫胡
留○尋壑復經丘人看李郭舟藤花多背日桐葉最
知秋虎去藜藿盡龍歸蛙黽愁振衣臨石壁未羨習
池遊何麒平地涌巖壑棱層驚大雄何曾遠人世真
欲傍天宮白虎威靈在赤烏緣影空生公能說法音
與塔鈴同方惟深晉人事高曠所得多奇僻雲巖佛
子廬曾為二王宅當時槃樂地俯仰成今昔林泉亦
余好徘徊想遺跡那知非昔人復作登臨客○劒池

雲崖倚天開蒼淵下澄澈世傳靈劒飛山石千丈裂神蹤去不返今作蛟龍穴是非淼難詰歲久多異說惟當清夜來静賞潭上月○千人石生公天人師講法花雨墮當時聽法衆片石千人坐山祇常護持山鳥不敢汚野人心茫然傲蕩多酒渴醉來不肯歸石上看雲卧方仲荀海湧起平田禪扉古木間出城先見塔入寺始登山堂静參徒散巢喧乳鶴還祖龍求寶劒留此鑿孱顔王禹偁劒池銘并序虎丘劒池泉石之奇者也吳地記引秦皇之事以為詭說考諸舊史則無聞焉矧儒家者流不可語怪因為銘以辯之銘曰茂苑之側震澤之濵同湄巖巖虎丘沈沈劒池峻不可以仰視深不可以下窺我疑乎太極作怪化工好奇水物設險山妓忌危陷其泉也蓋取諸坎礫其石也以象乎離艮有止兆蒙無亨期搆此屯難成乎險巘直恐戾后弗能導之豈惟秦皇而能肇兹蓋其始也一氣發泄兩儀分别爭融闘結擊搏而裂斷壁

雙揭摩雲不徹翠秃青殘桂鋭而中絶寒流下咽犇山未決雪壅雷收拗怒而曲折蹙束湍瀨呀槎洞穴鯆翻成窟龍戰有血匪自人力蓋從天設誰謂一拳登之惟艱誰謂一勺挹之不竭池實自然劒何妄傳我欲涉道如池之淵我欲立節如石之堅位以道取名以節全濡筆池心勒銘山巓破衆惑焉言余志焉

徐㽦劒去池空一水寒遊人到此凭欄干年來是事消磨盡只有青山好静看西清詩話

吳郡志卷十七

宋 范成大 撰

橋梁

唐白居易詩曰紅欄三百九十橋本朝楊備詩亦云畫橋四百則吳門橋梁之盛自昔固然今圖籍所載者三百五十九橋在郡城者今以正中樂橋為準分而為四達隨方敘之門外及外縣略附見焉

樂橋之東北婁門齊門

百口橋在長洲縣東東漢顧訓五世同居族聚百口衣食均等尊卑有序因其所居以名橋俗傳子孫多不能辨架上之衣歲朝會集子孫悉坐依次行酒三歲以上者並自知位次不虧其禮故俗又名試飲橋

臨頓橋在長洲縣北臨頓吳時館名取之臨頓宅者是也又吳地記名吳王親征夷人頓軍憩歇宴設軍士因此置橋唐陸魯望常居其旁皮日休共

老林泉忍暫分此生應不識迴文幾枚竹筍送德曜一乘柴車迎少君舉案品多緣澗藥承家事少為溪雲居然自是幽人事輙莫教他孫壽聞

苑橋在報恩光孝寺之西故傳闔閭有苑囿在其傍定跨橋下長洲縣前舊為闔閭故跡縣前東南故傳皆闔閭苑囿遊憩之地

顧家橋顧悌仕吳為虎頭將軍父亡五日絶漿而死郡人為之造橋 吳地記

四通橋 紹興二十六年建

定跨橋吴王闔閭造吴地記

開明橋 醋坊橋 金師堂橋

馬黄橋 管家橋 紅爐子橋

换馬橋 瓶場橋 永福寺橋

北倉橋 天心橋 宫橋

廣化寺橋 金師子橋 靈鷲寺西橋

鶴舞橋又吴地記云夫差女勝玉出葬日仙鶴舞引羣鳴於市因號橋曰鶴舞或又云春申君所立也

中路橋　狄勝橋　華家橋

跨塘橋　北新橋　蔣家橋

院子橋　新街橋　吳郎橋

廟堂橋　任蔣橋　南新橋

周通橋　縣東橋　徐思橋

顧周橋　雙板橋　大郎橋

衆喜橋　雪糕橋　積慶橋

蘇軍橋　衆安橋　通利橋

慶歷橋 華陽橋 迎春橋

寺莊橋 奚家橋 富孫橋

魏家橋 唐家橋 羅家橋

熙寧橋 廟堂橋 張香橋

胡家橋 斜路橋 程家橋

棧橋 花橋 東石塘橋

東章家橋 錢都衙橋 兵馬使橋

胡廂使橋 打急路橋 北張家橋

朱馬交橋　南張家橋　徐鯉魚橋
廣化寺後橋　北禪寺西橋　北禪寺前橋
北禪寺東橋　長洲縣前橋　天宫寺前橋
天宫寺西橋　萬壽寺東橋　資壽寺西橋
資壽寺後橋　祥符寺東橋　東周太保橋
樂橋之西北閶門
臯橋在吴縣西北閶門内漢議郎臯伯通居此橋
側因名之李紳伯鸞憔悴甘飄寓非向嚣塵隱姓名鴻鵠羽毛終有志素絲琴瑟自

諧聲故橋秋月無家照舊井寒泉見底清猶有餘風未磨滅至今鄉里重和鳴

三太尉橋

都亭橋 在吳縣西北故傳吳王壽夢嘗於此作都亭以招賢士

至德廟橋 在太伯廟前以廟故名

張廣橋

慈悲橋

烏盆橋

鄔家橋

穀市橋

小市橋

小平橋

普濟橋

魚行橋

栁縠橋

虎蹲橋

梵門橋

徐胡橋

劉家橋　壽聖橋　華家橋
楊家橋　徐家橋　仰家橋
鳳凰橋　高家橋　廣書橋
席家橋　沈家橋　方廣橋
德慶橋　翁家橋　丁家橋
艇船橋　安民橋　崇利橋
單家橋　曹使橋　絲行橋
利市橋　鵜鸍橋　鴨舍橋

濟川橋　鞦韆橋　蒲老橋
六通橋　文家橋　盧家橋
使橋　錢橋　紅橋
宮橋　洞橋　隆興橋隆興元年建
黄牛坊橋　錢駙馬橋　朱明寺橋
吳縣東橋　吳縣西橋　黄土塔橋
西蔣家橋　小蓮湖橋　女冠子院橋
陸侍郎橋　南過軍橋　北過軍橋

盧提刑橋盧革自德清退老于吳以通議大夫致仕嘗除廣南提點刑獄後郡人以提刑名橋子秉為發運使詳見人物門

西市門橋　芝草營橋　西石塘橋

周太保橋　張馬步橋　祥符寺橋

西章家橋　雍熙寺西橋　禪興寺西橋

龍興寺西橋　雍熙寺東橋　雍熙寺後橋

能仁寺東橋　能仁寺後橋

樂橋之東南 葑門

乗魚橋在子城之西北昔琴高乗鯉升仙之地事具異聞 至和元年僧達本重建橋序乗魚橋當姑蘇之要津茂苑之靈跡按吴地誌云古者賢士丁法海琴高於此地見大鯉魚長可丈餘有角有足鼓𬼘翼而舞琴高見其異遂乗魚騰飛宛轉駕空上昇因立橋名

烏鵲橋在提刑司之南舊傳古有烏鵲館橋因其館得名 楊備烏鵲橋上元詩云月滿星移水照天南飛烏鵲影翩翩雖然上屬牽牛分不為秋河織女填

竹隔橋　飲馬橋　南倉橋
帶城橋　馬津橋　望信橋
夏侯橋　金母橋　燕家橋
淨河橋　小博橋在倉司前　清道橋
迎對橋　船場橋　望門橋
雙紅橋　章家橋　曹家橋
楊家橋　董家橋　朱家橋
船坊橋　紅鴨橋　龍堂橋

東長橋　西長橋　燒香橋
唐家橋　望營橋　佐家橋
臙脂橋　驅鬼橋　沙糕橋
蔣家橋　白蜆橋　畫市橋
顧亭橋　遊仙橋　平橋
閶橋　草橋　甫橋
洞橋　祝橋　星橋
磚橋　程橋　營橋

至橋　尤橋　篠橋

胡書記橋　官太尉橋　吳承議橋

南胡家橋　採蓮涇橋　覺報寺西橋

覺報寺後橋　楊府院子橋　雙塔寺前橋

東禪寺西橋　折桂橋紹興二十七年內建

樂橋之西南盤門

孫老橋在運河上唐白頭橋也郡守白居易所建

因是名之本朝天聖初郡守孫冕重修故易今

名白公建因得名近歲伯純修之人呼孫老

梅摯過白頭橋詩云白頭橋奈白頭何舊德如存故老謂不特是橋唐牧輿梁起遺愛大都才美服人多

西館橋　太平橋　薦行橋

市曹橋　白礓橋　娥眉橋

郭家橋　杉瀆橋　明澤橋

吉利橋　昇平橋　翦金橋

銀錠橋　積善橋　胡家橋

成家橋　渡子橋　趙公橋

趙婆橋　葛家橋　張師橋

蔡家橋　諸家橋　杉板橋

木柴橋　院子橋　倉後橋

樓西橋　程基橋　果子橋

草鞋橋　獻花橋　望婆橋

芮家橋　彈子橋　芮橋

梅橋　程橋　新橋

廟橋　北張師橋　南張師橋

西竺寺西橋　開元寺東橋　開元寺後橋

憩橋吳軍憩歇因名之吳地記

門外外縣橋梁

城門外府圖

行春橋續圖經云在横山下越来溪中湖山滿目亦為勝處橋甚長跨溪湖之口好事者或名小長橋歲久廢闕淳熙十六年縣令趙彦真始復修之勝槩為吳中第一

新橋在盤門分為三橋者製度甚宏

吳門橋　綠雲橋(並盤門外)　虹橋(婁門)

虹橋(齊門外)　虹橋　渡僧橋

山塘橋　綠雲橋(半塘寺前)　便山橋(虎丘寺前)

楓橋在閶門外九里道傍自古有名南北客經由未有不憩此橋而題詠者事具楓橋普明院

洞橋(已上並閶門外)　斜橋　安里橋(已上並葑門外)

秀峰橋　顔橋　張墅橋

新郭橋　藏圓橋　楞伽寺橋

謳橋　埄橋　短橋

黄蘆橋　何橋　夏駕橋

虎山橋　靈巖寺橋　胥門橋

横塘橋

越来溪橋久廢淳熙中居民薛氏以奩具錢復立之越来溪水自此橋北流過横塘也

練墟新橋已上盤門外

已上在吴縣長洲縣管下詳見舊經

縣橋　驛橋　程橋

看婆橋　雙鳳橋　馬郩橋

泄水橋　通泄橋　富基橋

徽浦橋　八尺橋　卓基橋

盛墩橋　安德橋　合路橋

南醋坊橋　南泄水橋　第一醋坊橋

已上在吴江縣管下詳見舊經

安民橋在新涇中　利民橋在七里涇

濟民橋在吳涇事具續圖經

利往橋即吳江長橋也慶歷八年縣尉王廷堅所建有亭曰垂虹而世併以名橋續圖經云東西千餘尺前臨太湖洞庭三山横跨松江為海内絶景紹興初中外戒嚴或獻計樞庭乞行下平江焚長橋時郡守洪遵持不可而縣民已有知之者相與聚哭於圯下矣橋兩圯南有匯澤亭

北有底定亭餘見松江條鄭獬吳江橋詩云三百欄干鎖畫橋行人波上踏靈鰲㧗天螮蝀玉腰闊跨海鯨鯢金背高路直鑿開元氣白影寒壓破大江豪此中自與銀河接不必仙槎八月潮蔣堂鴈翅橋横五湖北暈飛亭屹大江心魚龍淵藪風月窟若比廣寒宫更深

吳郡志卷十七